

聋生理想的输入法——纵横输入法

山西省晋中市盲聋人学校 武会琴

【摘要】本文讨论了纵横信息数字化学习在聋哑学生中推广的一些教学心得。首先让学生了解纵横信息数字化是运用计算机这个现代媒体来学习纵横汉字输入法。它是一种集趣味性与操作性为一体的新的汉字输入法，纵横码把数码与形码有机结合，是一种具有创新特点的数字化汉字编码法。纵横汉字输入法还具有“易学好用、输入快捷，繁简通用、词汇丰富，适用性强”等优点。它主要利用 0-9 十个数字作为元码，基本上以汉字四角位“左上”、“右上”、“左下”、“右下”为取码规则，以词组输入为主，功能强大，包括简码输入，自定义编码等等，对于聋生来说具有相当大的趣味性和实用性。

【关键词】纵横输入法 聋生 兴趣培养 科学引导

纵横汉字编码法是一种具有直观性和科学性的汉字编码法，它又是按照字形和字义对汉字进行分类的一种分类法，它用“0”—“9”这 10 个数字作为基本元码，同时也作为笔形、部首及整个汉字的编码。它相比拼音输入法，它属于见字识码，而且重码较少，输入的速度要快很多。与五笔输入法比较，纵横码输入法只需要记住四个短句，上手比较容易，而且它的词组量有近 4 万条，在打文章时输入速度与五笔输入法不相上下，这在很多打字竞赛中得到了印证。下面我谈谈自己对纵横输入法的认识以及在教学和推广过程中的一些心得。

一、纵横输入法是聋哑学生理想的输入法。

耳聋儿童由于种种原因造成的耳聋，影响了他们言语活动器官功能的正常发展和阻碍了他们对外界语言信号的接收，从而导致了他们不能像正常儿童那样顺利地通过自然的途径学习掌握语言和利用语言进行言语活动。汉字输入界有句俗语，要想快学五笔，要想易学拼音。指的是五笔字型输入法打字速度快，但需要背字根，难学也易忘；拼音输入法学起来比较简单，但是速度比较慢，遇到不认识字无法输入。所以相比较而言，纵横输入法较适合聋哑学生。

二、在聋哑学生中推广纵横输入法需要一个过程。

纵横输入法虽是聋哑学生较理想的输入法，但仍需要一个循序渐进的推广过程。

1、兴趣培养，做好启蒙教育第一步

“兴趣是最好的老师”，只有让学生在浓厚的兴趣中通过自己的亲身体验从而主动学习、探索，才能培养出他们的个性与创造能力，学生才能从想学纵横码，到学会、学好纵横码。我采用了以下的方法：

(1) 通过对比其他输入法，激起学生学习的欲望。

当今世界计算机技术迅猛发展，各种汉字输入法更是层出不穷，纵横输入法犹如一片“黑马”，走在行业软件的最前沿。通过对比常用的“智能 ABC”、“五笔”、“清华紫光”等输入法，学生深刻体会到纵横输入法无需记忆大量字根，同时在不与国家语言文字规范冲突的情况下，解放了双手的重复劳动，只要牢记 0——9 十个数字的“七言口诀”，单手即可输入，这大大坚定了学生学习纵横输入法的信心。在学校我们分成了两组（A 组进行纵横输入法的学习，B 组用拼音输入法），在练习了一段时间后，我选了一篇课文《长江之歌》，两组同学开始比赛。A 组同学可以把课文完整的写出来，而 B 组有几名同学把“潮”“概”“荡涤”“灌溉”“磅礴”都空下了。我问他们为什么时，有几个同学反映：这些字不认识，没办法输入。通过这样的活动，更加激发了学生学习纵横输入法的兴趣。

(2) 利用课件演示与实际操作相结合，让学生轻松入门纵横输入法。

通过课件演示，不仅能够把纵横输入法的原理与使用方法讲解得简单明了，更重要的是激发了聋生的好奇心。

(3) 开展各项比赛活动，引入竞争机制。

聋生喜欢参加各种活动，我们每隔一段时间都会组织各项活动，激发学生学习的热情。比如，同班男生与女生或同年级两班之间进行擂台赛，评选打字小能手。举办类似活动，学生的兴趣很高涨，这些活动在潜移默化中激发了他们的积极性。

2、科学的引导、有效的练习

(1) 首先是指法的训练，让学生熟悉数字键盘的布局以及字根的分佈。很多学生输入速度不快，很重要的原因是指法不正确。所以，在指法的训练过程中，我们有一套比较系统的训练方法。上课时首先就是指法的练习，详细讲解指法，在学生练习过程中，还要反复纠正学生的指法。我基本上每堂课都安排指法练习，目的就是让学生牢固掌握指法。

(2) 其次是笔形训练。要想迅速地学会打字，必须牢记 10 种笔形。对这 10 个笔形代码，我们要求学生在短时间内必须记熟，对学生容易混淆的部分笔形作重点讲解。比如，“叉四”和“插五”，学生有时分不清。例如，“役”和“硬”，学生一开始自然认为都是“叉四”，根本不会想到“插五”，我们就把两组笔形放在一起让学生观察比较，分析出：“叉四”有二个交叉点，“插五”有三个交叉点。另外，如“畅”和“拜”，都是先取插五，这里出现了“取大不取小”的取码原则，提前给学生灌输，可为以后的教学打下铺垫。还有比较特殊的，如“使”，两个“插五”，学生往往记不住，要通过反复练习，强化巩固。把难点提出来，学生就能很快地区别开来。

(3) 单字取码练习。单字取码是个难点，特别是刚开始接触单字取码，学生不能准确找到四个角所对应的笔形。我们把字分为上、下、左、右四个方向，对学生说一个字从最上、最下、最左、最右来取码，最重要的一点是取码不从中取。通过形象化的语言进行讲述，能使学生在取码时就不犯错误。此外，我还通过多媒体课件演示，进行大量特殊字的取码讲解，排除学生在学习过程中遇到的典型障碍。

(4) 常用字一键简码。纵横输入法提供了一键简码功能，即常用字可通过一键简码输入。由于常用字的使用频率较高，所以在该步骤中，我们专门作了详细的列举与讲解，同时让学生通过练习，完全掌握了最常用字的取码与码位。

(5) 多字取码练习。词组在纵横汉字输入系统中的重码率较低，取码有规律，且词组中的字数越多，取码越简单，输入速度也越快。相比较该部分练习比单字练习更容易，也更吸引学生学习。

通过对多字取码原则的分析，我从网上学习到了“六六对称左对齐”原则，即无论多字词语的字数有多少个，其所需输入的数字键个数总和都是六，如果数字键个数总和少于等于 4 个，先取两边兼顾中间，比如四字词语是“2112”原则，三字词语是“222”原则；如果数字键个数总和超过 4 个则遵循“21111”原则。

三、坚持不懈得使用。

纵横输入法使用的人数较少，但是星星之火正在燃起，我相信只要我们坚持继续使用，纵横输入法一定会普及的。

总之，我们要充分学习纵横输入法的原理，在教学过程中要掌握教学技巧，充分调动学生的学习兴趣和积极性。要用科学、人性化的方法指导学生学习，对于重点和难点，我们要有足够的耐心，不厌其烦地讲解。纵横输入法在我校刚刚起步，在推广中可能会遇到各种困难，但是我们要有信心，让纵横输入法在社会上推广开来，使“纵横码输入法”成为服务大众的一匹“千里马”。

参考文献

- [1] 《纵横汉字输入法解开“打字难”心结》潮州日报网络版
- [2] 《聋哑学生理想的输入法—纵横输入法》将江苏省东海县教育信息网

- [3] 信息技术课题研究《纵横信息数字化汉字输入法教学心得》
- [4] 《谈对小学纵横输入法学习感受》