

浅谈纵横码在聋校学生中的运用

山西省晋中市盲聋人学校 曹晓英

【摘要】在特殊教育学校，汉字输入是聋生走上社会后与人交流、生存的一种工具，所以在教学过程中我按照以下步骤，循序渐进地开展了教学活动。科学地引导聋生学习，系统学习纵横输入法、普及推广纵横输入法。

【关键词】 聋校 学习、普及、推广纵横码

作为一名特殊教育战线上的班主任教师，我深知这些丧失听力的孩子们在学习中的困惑。在特殊教育学校，汉字输入更是聋生走上社会后与人交流、生存的一种工具。上个学期，我学习了有趣的纵横码输入法，才知常用的输入法对聋孩子来说是不适合的，纵横输入法以简单易学，涉及汉字面广，单手实现汉字输入等优点成为我校聋生学习的主流。下面我谈谈自己对纵横输入法的认识。

一、纵横输入法有其自身的特点与优势，所以在教学过程中我按照以下步骤，循序渐进地开展了教学活动。科学地引导聋生学习，系统学习纵横输入法。

1、首先是指法的训练。

让聋生熟悉数字键盘的布局，很多聋生输入速度不快，很重要的原因是指法不正确。所以上课时首先就是指法的练习，详细讲解指法，聋生练习过程中，还要反复纠正聋生的指法，目的就是让聋生牢固掌握指法。

2、字词取码，把握规律。

单字取码是个难点，特别是刚开始接触单字取码，聋生不能准确找到四个角所对应的笔形。我把字分为上、下、左、右四个方向，对聋生说一个字从最上、最下、最左、最右来取码，最重要的一点是取码不从中取。纵横输入法还提供了一键简码功能，即常用字可通过一键简码输入。词组在纵横汉字输入系统中的重码率较低，取码有规律，且词组中的字数越多，取码越简单，输入速度也越快。相“一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左勾都是零。”比如“园”字只要输入“6”字键就可以找到，而拼音却得输入“yuan”才能找到。相比之下，真是天壤之别。再比如‘‘中国人’’用纵横输入法只要输入“568”就可以找到，用拼音还得输入“zhongguoren”。输入“50874”就录入了“中华人民共和国”用拼音还得输入“zhonghuarenmingongheguo”才能找到。学习纵横码真简便。纵横输入法可以和汉语文学有机地结合起来，以培养人的快乐为主，主动探索，促进人的潜能发展，提高学习能力为目的的一种学习方法。比较该部分练习比单字练习更容易，也更吸引聋生学习。

3、再次是笔形训练，熟悉每一种笔形的分布和作用

要想迅速地学会打字，必须牢记10种笔形。对这10个笔形代码，我要求聋生在短时间内必须记熟，对聋生容易混淆的部分笔形作重点讲解。比如，“叉四”和“插五”，聋生有时分不清。例如，“友”和“硬”的第四码，聋生一开始都认为是“叉四”，根本不会想到“插五”，我在授课的过程中，就把两组笔形放在一起让聋生观察比较，分析出：“叉四”有二个交叉点，“插五”有三个交叉点。另外，如“畅”和“拜”，都是先取插五，从而引出“取大不取小”的取码原则，提前给聋生灌输，可为以后的教学打下铺垫。还有比较特殊的，如“使”，两个“插五”，聋生往往记不住，要通过反复练习，强化巩固。我在讲授的时候始终坚持把一些特殊的字提出来讲，并汇入成册，不断的进行巩固，这样一来，聋生就能很快地区别开来。

二、普及推广纵横输入法，既有缺点，又有优点

纵横码也不是十全十美的。它最主要的缺点就是相对聋生来说，他们一般掌握的词汇量不大，这对于聋生进行词组输入甚至文章的输入有很大的影响，但是这同样也可以被我所利用，成为一个优点，这样也使得我发现聋生的词汇量普遍不足，我就可以“对症下药”，利用各种方法不断的去提高聋生的词汇量，比如，将生活中常用的词汇汇集成册，给聋生去记忆；将一些简单的日常用语也汇集成册，去给聋生熟悉，这样直接性的提高聋生的词汇量，给聋生的文化课的学习打下坚实的基础，也极大的提高聋生的输入的速度。

总之，我个人觉得要充分学习纵横输入法的原理，在教学过程中要掌握教学技巧，充分调动聋生们的学习兴趣和积极性。要用科学、人性化的方法指导聋生学习，对于重点和难点，要有足够的耐心，不厌其烦地讲解。纵横输入法对聋校更是一次前所未有的挑战，但是我相信，纵横输入法一定会成为聋生所喜爱和实用的输入法。