

# 深化学习 鼓励创新

## ——浅谈怀柔纵横数字信息化实验的研究与管理

北京市怀柔区电化教育馆 沈连生

**【摘要】**本文主要阐述了我在发动和组织本区各学校、幼儿园开展纵横数字信息化实验研究过程中的一些具体做法、经验和感触。通过实验工作的开展，我得出的经验是：首先加强组织者自身学习，在提高认识的基础上要加大宣传力度和领导干部的参与程度，要充分发挥实验教师的主观能动性，鼓励他们自主创新，勇于探索和实践。同时也要认识到实现纵横数字信息化是一项艰巨的工程，要做好充分的心理准备。

**【关键词】**学习提高 创新发展 持之以恒

随着信息技术的迅猛发展，为我们全人类带来了又一次技术革命，为整个人类社会的发展带来了强大的技术力量。然而有了这种新兴技术并不能够就一定会促进人类社会的飞速发展，只有被人们接受，特别是被绝大多数人员接受，并有效应用于工作、学习乃至社会生活的各个领域，才能真正有效促进人类社会的迅猛发展。信息时代是科技高速发展的时代，是信息总量急剧扩张的时代，是信息传播渠道多样、传播速度飞快的时代，这个时代要求人们必须具有较强的收集信息、处理信息的能力，因此在信息时代到来之际，人类社会必须成为学习型社会，人们必须终身学习，才能跟上时代，才能适应时代。不难理解，创建全民学习、终身学习的信息化学习型社会，促进人的全面发展，是关系到现代社会经济能否持续快速健康发展，全民族科学文化素质能否迅速提高的一项重要举措。

应用信息技术搜集和处理信息最基本的设备就是计算机，因此要想全民掌握信息技术首先要让每一个人都能熟练应用计算机。与计算机教育应用诸多方面相比，输入法或许是最不起眼的部分。但是我国同西方国家不同，我们应用的是方块文字。使用传统的拼音输入法录入汉字存在着一定的缺陷：一是使用者必须有一定的汉语拼音基础，而我国只有上过小学一二年级以后才具备这一技能，学前儿童、五十岁以上的中老年人群众绝大多数不会使用汉语拼音；二是使用拼音输入法不具有汉字的直观性。因此，五笔输入法和纵横码的出现有效弥补

了拼音输入法的缺陷。所以说，五笔输入法和纵横码中文输入法是输入法的重要创造，是中国进行计算机革命的重要组成部分，也是中国普及计算机应用的一个关键。因此，在学校、幼儿园推广应用这些优秀的汉字输入法，可以让更多的人掌握先进信息技术手段，是中国走向世界不可或缺的一步，也是使这些输入法迅速推广的重要途径。通过一年多的实验管理，使我产生了不少的感悟，总结出来，与大家共勉。

### 一、加强学习 提高自己的认识

纵横汉字输入编码（简称“纵横码”）是香港著名爱国实业家周忠继先生经过多年研究和实践发明的数码与形码有机结合，具有创新特点的汉字编码方法，后经与苏州大学合作研发，现已成为一种成熟的汉字输入技术，具有“民族性、创新性、承传性、简易性、通用性”的优点。经多年研究和实践证明，纵横汉字输入法是快速高效提高学习汉语效率的好方法。

然而，实事求是的讲，在最初接触到纵横输入法时，我并不愿意接受，认为它与五笔输入法同属字形类输入法，五笔输入法源自于四角号码的启发，是通过将一个汉字拆分成不同的具有代表性的几个标准笔画，组成这个字的代码，学生学起来同学习汉字一样需要看准每一个标准笔画，这样的学习有利于学习汉字，而纵横码与之相仿，但却不是拆分成几个标准笔画，长此以往会不利于学生掌握汉字的标准笔画和基本结构。带着这种心理工作我是不情愿的，但是领导安排了又不能不做，只好硬着头皮去看课题组下发的资料和其他兄弟单位研究活动的资料。越学越觉得有意思，越学越觉得纵横码有独特之处。在参加了总课题组在香港大学举办的培训和在北京军区政治部幼儿园举办的研究活动之后，使我更加感受到了纵横码的优势：它的取码方法并不影响学生对汉字结构和标准笔画的感知，而且还有利于培养学生联想的思维能力，同时具有好学易用的特点，短短的四句口诀二十八个汉字，就把所有的取码规则表达出来，汉字输入时也只用一只手敲击小键盘的十几个按键而已，这与五笔输入法枯燥的记忆上百个字根并与键盘 26 个字母关联以及双手敲击键盘相比，实在是太轻松、太容易掌握了，特

别是看了实验教师上课时把学习纵横码与儿童操结合、与儿童游戏结合、与能力培养结合，更是觉得实验和推广纵横码的可行性和必要性。学习使我对纵横码的认识有了翻天覆地的变化，让我对它刮目相看，促我立志为推广之而努力奋斗。

## 二、扩大宣传 争取领导支持

中国自古就有“作战取胜必须具备天时、地利、人和”之说。要想把纵横码实验工作推动起来，同样需要“天时、地利、人和”。我区目前信息技术飞速发展，绝大多数学校和直属幼儿园都配备了足够的计算机房，推广实验的天时已占；我们怀柔区地处北京郊区，距北京市区只有 1.5 小时车程，去市电教馆、北京军区政治部幼儿园和其它具有一定研究成效的幼儿园非常方便，而且毗邻门头沟区和顺义区，非常方便去市馆请教专家，去其他区县起步较早的学校幼儿园、效果显著的单位取经也非常便捷，这是地利；我们还缺少的就是“人和”，即纵横码在我区还是新鲜事物，广大领导和教师对它不了解，认为它不过就是个输入法而已，有五笔、双拼、搜狗拼音输入法等就足够了，这给我们推广实验带来了巨大阻力。

为了解决“人和”问题，我们采取了“双管齐下”的策略：一是电教馆以业务要求的形式强调各研究单位的领导必须高度重视并积极参与研究工作；二是加强宣传，让领导和教师像我一样对纵横码从不知到知、从不了解到底有较深刻的理解，从而转变观念，自觉实验。具体做法是：首先让领导参与我们的培训活动，在 2010 年去香港大学参加该课题高级研修班培训时，我们安排了主管副校长和科研室主任参加，通过这次培训，他们的感触非常深，都为周老先生的精神折服、为纵横码的好学易用特别是它对培养学生综合素质的巨大作用所吸引；其次是我们要求领导和实验教师必须参加总课题组组织的研究活动，在活动中学习和提高，转变认识观点和对实验的态度；第三我们在本区内对教师进行培训和开展研究活动时，要求主管领导也要参加，并完善考勤制度。

我们的做法最终赢得了领导的认可和支持，使得各个研究单位的研究工作在时间、财务和政策等方面都得到了保障。

### 三、勇敢实践 鼓励教师创造

创造可以发现新方法，创造可以找到新途径，创造可以产生新力量，创造可以焕发新活力。有创造才有生命力，有创造才会有新发展。为了使纵横数字信息化实验能够充满活力地推进，我们鼓励实验教师要在虔诚地学习专家和其他实验教师已有经验的基础上，批判性地吸收其优点和成功的经验，同时又不能为其所困，墨守陈规，要勇于结合本地区、本单位、本人特别是教师自己所面对的教育对象——学生的实际，勇于改革，勇于创新，探索出适合的教学方法，并通过实践不断加以完善。

在这种实验宗旨的指导下，全体实验教师充分发挥了自己的聪明才智，创造性地设计出不少生动活泼、好学易用的纵横码教学方法。如：有的教师在实验班创设多层次的识字环境，将教室布置成“纵横园地”，积极营造“纵横交流空间”。他们在教室墙壁上写着彩色纵横码口诀；在各种摆放物品上用汉字写上该物品的名字和取码，在墙壁的空白处贴上花鸟虫鱼树木等图片，在图片旁边写上与其相对应的汉字和取码。随着时间的推移，不断更新教室中的布置内容。有了这样的环境，学生随时都感受着纵横氛围的熏陶，特别是教师经常在课间与学生一起结合教室内布置的环境进行交流，不但谈各个汉字所取之码，还交流纵横码的学习体会和经验，使孩子们的学习兴趣始终保持浓厚的状态。

再如，教师为了使纵横教学充满乐趣，自己设计“指法大比拼”、“打字小能手”、“识字小状元”等各种竞赛游戏，在竞赛游戏中学生们积极参与，全身心地投入，各种感官同时参与进来，他们不但学习和巩固了纵横码知识，提高了学习兴趣，还增强了同学之间的团结协作意识。

我区的培智学校是专门用来培养智障学生的学校。孩子们来学校学习的目的一是学会生活自理，二是尽可能地学会一技之长，长大以后可以自谋生路。我们认为纵横码的特点不仅是好学易用，而且可以是在不认识汉字的情况下就能打出来，如果这里的孩子学会用纵横码打字，将来长大后完全可以凭借这个技术找份工作，在其为社会发展出一份力的同时，又解决了他的生活来源问题。所以我

们决定把培智学校也作为实验校之一。然而由于这些学生有智力残疾，他们的思维方式与正常学生差异很大，他们做事全凭自己高兴，他们不喜欢的事情，任你谁来说、谁来劝，他绝对不去理会，更不要说耐心去做了。针对这种情况，实验教师确定了一系列教学策略：形象感知、激发兴趣——自编手操、因生制宜——不骄不躁、循序渐进。教师根据这一策略原则设计出许多形象生动的自制课件，编制了适合智障儿童的口诀手操，编排了一系列有趣的游戏性练习。这些措施在充分调动学生学习兴趣的同时，还有效保护了他们学习兴趣的持续性，既让学生找到了乐趣，又培养了他们的一技之长。

实验的中坚力量是教师，实验的根本出路在于创造。创造性地布置环境、创造性地设计教学、创造性地开展课内外和校内外活动，是实验教师们今后努力的方向。创造性原则也是实验教师应该始终遵循的研究原则。只有坚持创造性原则，坚持不断创新，才是实验的根本出路。

#### 四、展望未来 任重道远而曲折

开展纵横码的实验工作在我区才刚刚起步，到现在为止仅仅一年有余，实验的范围也仅限于几所学校和幼儿园，这几个单位的基础不同、条件不同、学生情况也不同，所以实验的进展情况也有较大区别。因此，纵横码今后的研究任务还很艰巨。因为在我区特别是深山区，不但学校条件相对较差，而且学生家庭条件更是参差不齐，绝大多数家庭没有计算机，所以要想在我区全面推行纵横码，实现纵横数字信息化更是需要一段较长的历程。但是我坚信，只要我们有决心，采取循序渐进的方针策略，使纵横数字信息化在我区推广是顺利成章的事。

附件 2:

评比诚信承诺书

评比类别	<input checked="" type="checkbox"/> 教学论文 <input type="checkbox"/> 研究论文						
题目内容	纵横码让孩子成为学习的主人						
教师姓名	沈连生	性别	男	出生年月	1965.7.13	职称	小高
单位全称	北京市怀柔区教科研中心电化教育馆						
单位地址	北京市怀柔区金台园			邮 编	101400		
联系电话	办公电话: 69693675			手机: 13811873206			
电子信箱	djjgshen@163.com						
个人诚信承诺	<p>1. 我郑重承诺所写论文系本人原创，没有抄袭他人。 ( <input checked="" type="checkbox"/> )</p> <p>2. 主办单位若将我的作品公示、上网、发表、出版，我表示：</p> <p style="text-align: center;">同 意 ( <input checked="" type="checkbox"/> )      不同意 ( <input type="checkbox"/> )</p> <p>3. 参评文章没有公开发表过，且没有参与过其他评比。 ( <input checked="" type="checkbox"/> )</p> <p>(注：同意的打“√”，不同意的打“×”)</p> <p>承诺人签字： 沈连生 2011 年 2 月 28 日</p>						
单位意见	<p>该论文为刘秋华老师原创，不存在抄袭，内容来自研究实践，我校推荐刘秋华老师论文参评。</p> <p>单位负责人签字： 高春蕾 (盖公章)</p>						

附件 3:

优秀论文评比申报表

姓名	沈连生	性 别	男	出生年月	1965. 7. 13
工作单位	北京市怀柔区电教馆	职 称	小学高级	实验时间	2010. 2
论 文 题 目	深化学习 鼓励创新 ——浅谈怀柔纵横数字信息化实验的研究与管理				
地市(区)、校级评比成绩	没有参加过任何评比 2011 年 2 月 (盖公章)				
推荐意见	论文内容朴实真实，来自研究工作实践，具有一定借鉴意义。 2011 年 2 月 (盖公章)				
备 注					