

# 纵横信息数字化让小学语文教学展翅腾飞

河南省济源市济水东园学校 王艳梅

纵横信息数字化，不仅为人们提供了一种简便易学的汉字录入方法，还为学生学习语文带来了丰厚的资源。我们从 2006 年接触纵横码，到 2008 年参与纵横课题实验以来，纵横码陪伴我们走过了一春又一春。从参与纵横课题到主持纵横信息数字化课题，我更关注的是纵横信息数字化对学生语文学习的帮助。在实践中，我发现它潜移默化地促进了学生的语文学习，激发了学生对阅读与写作的兴趣，提高了学生的语文素养和信息素养。正如小语会理事长崔峦老师所言：“纵横码在帮助各级各类的人，小到幼童，大到老年大学的老年人，从普通人到聋哑人，都能够利用这个工具更好地学习语文。”

作为纵横信息数字化课题实验人员。我深知，纵横信息数字化在学生学语文的过程起着多么大的作用，给学生的语文习尤其是阅读与写作带来了多大的好处。下面笔者就如何利用纵横信息数字化学习优化促进小学语文教学谈谈自己的拙见，不当之处敬请专家同行批评指正：

## 一、巧用纵横信息数字化帮助小学生识字

识字教学是小学阶段一切知识学习的基础，也是小学低年级语文教学的重点和难点，更是小学低年级语文教学改革的突破口。但是，目前的传统教学由于课时的限制，教学节奏紧凑，复习巩固时间少，识字教学仍存在诸多问题。而纵横信息数字化的看打，为我们的识字教学注入新的活力。

### 1. 利用拆字识记汉字

“一横二竖三点捺，叉四插五方块六，七角八八九是小，撇与左钩都是零。”这四句纵横码输入口诀不仅读起来琅琅上口，更展示了中国方块字的无限魅力。

在实验中，我们老师采用了以下几种方法让学生学习生字、识字汉字。

- (1) 同偏旁识字法 例：跑、跳、蹦、踢、跟
- (2) 对比识字法 例：进和近，想和念，
- (3) 减一减 例：像和象，妈和马，可和何、河
- (4) 加一加 例：早和草，青和请、情、清、精
- (5) 归纳识字（由简单到复杂，由一段到特殊，找到规律）

### 2. 扩大识字

我们借助纵横输入法重码功能，扩大学生的识字量。这种做法类似于“集中识字”，但比“集中识字”有更多优势。在用纵横输入法输入时。如输入“柳”的编码，会同时出现“杨”“构”“桐”“棚”等同偏旁的常用字。稍作点拨，如“‘杨’树很挺拔，‘桐’花很香，大‘棚’蔬菜种类多，‘构’成了美丽的田园”，学生能快速记住这一串字。老师可即兴串字编故事，让孩子记住这些汉字。如“春天来了，柳树绿了，杨树长高了，大棚里的蔬菜你挤我拥，多美的春之景啊！”学生最会模仿老师，他们凭借一定的联想，通过彼此交流来帮助识记。这种方法只认不写，学生没有负担，更能提高认字的兴趣。

### 3. 对比识字

对学生容易混淆的部分笔形进行重点讲解，如“彡”旁的上部笔形是一个斜竖，帮助学生认识：凡是没撇尖的撇都纳入代码 2 的范围。这类偏旁或字还有：彡、发、乡、厶、参等，它们的左上角的笔形都是斜竖。通过这样详细的讲解，学生学起来比较清晰，取码也取得准确了。另外通过拆分、编码，突破了

学生在书写汉字时多笔少画的难点。如“琴”字，许多学生容易多写了一点，又如“徽”字，许多学生又容易写少一横，通过拆分、编码，可以帮助学生纠正多笔少画的现象，尽快做到正确书写所学汉字。将语文教学中依照汉字的字形结构和纵横码的笔形代码、取码规则进行比较教学，在对比中提高了识字教学的效率，学生对这种识字方式非常感兴趣。而利用多种方法帮助学生识字写字也是新课程标准对语文教学提出的要求之一。

## 二、运用纵横信息数字化增加语言积累

在实验中我们最常用的是利用词语接龙软件，来拓展学生的词汇量。在平时的练习中，学生最感兴趣的也是词语接龙，老师给出一个词，他们进行5分钟词语接龙比赛，通过比赛不仅学习了别人的词语，更重要的电脑给出的词语，尤其是四字词使学生特别感兴趣，从电脑自动给出的词中又潜移默化地学习了词语，扩大了词语积累。

我们还通过让孩子们录入已经记住的好词佳句、儿歌、古诗，复习巩固识的字、学的词，通过“选打”自己感兴趣、喜欢的词语，“看打”认读各种各样的文章，增强其对各类词语的敏感度，在学习运用当中积累语言。我们利用纵横码软件中的分词练习和词语接龙练习，开展语文的词汇学习课外活动，寓教于乐，极大的提高学生词汇量，增加了语言积累。

## 三、用纵横信息数字化提高学生写作水平

作文教学是小学语文教学的重要组成部分，然而在教学过程中，大多学生一提起作文就头疼，真是“语文教学，难在作文”。传统的作文训练不注重情境的创设，因而写作训练过于呆板、无趣味性，不能吸引学生，学生也就不会乐意去写。这是因为小学生受年龄特点及认识水平的制约，他们的写作往往需要教师提供一定的情境，需要老师的指导帮助等外部条件促使他们写出更好的作文，以增强学生写作的兴趣。创设情境的方法很多，而纵横信息数字化中的看图作文就是其中的一种简便易行的形式。

乌申斯基说过：“儿童是用形象、声音、色彩和感觉来思维的。”看图作文具有图、文、声、色并茂，并有活动影像的特点，能为学生创设作文情境，学生在形象、声音和情感的刺激下，自然会愉快地观察、想象、表达，轻松写作，自然不会再害怕作文。

我们的具体做法是：

### 1. 小组交流，培养语感

在看图作文训练时，我们先让孩子们在小组之内说说这幅画上有什么，他们在干什么？人物的表情等。让孩子们先同桌说、小组说，然后在班里进行汇报，这样孩子们互相交流，丰富了语言能力，培养了语感。写起话来就有内容可写。

### 2. 引导观察，学会写作

观察是一种有意识，有计划，持久的感知活动。蒙台梭利说过：“我们只有在儿童身上才能领悟到大自然的雄伟。”因为儿童有一颗好奇的心，一双善于发现的眼睛，一个富有想象的大脑。所以，教师要发挥他们的所长，引导他们热爱生活，用童心去看这个世界，去感受生活。我们利用看图作文来培养学生的观察能力。

由于看图作文中的“图”是静态的，所以我们在教学时细心地诱导、启发学生进行观察。在培养学生进行看图观察时，我们采用选择重点观察和循序渐进观察。

在进行单图形式的看图作文训练时，我们引导学生观察画面上最突出、最抢眼的地方，它表达的含义是什么？这一部分与其它部分的关系是如何的？在观察事物时：注意顺序，由整体到部分，由表及里等。观察景物时：由近及远，由前及后。观察事件：注意时间、地点、人物、事件起因、经过、结果等。

### 3. 关注整体，激发兴趣

纵横信息数字化学习还有利于教师关注每一个学生。传统课堂教学中，教师无论怎样关注学生，他只能关心到部分学生，而不可能是全部。而通过网络的纵横信息数字化学习，所有学生对问题的反应都可用电脑快速反馈给教师，教师能真正做到关注每个学生。而这对于学困生来说更是一件好事，更能调动学生写作的积极性。教师在網上应用纵横码快速“面批”学生的作文，师生切磋，既增强了批改的针对性，又加强了及时反馈，对提高学生的写作能力有实效，又有效地减轻了教师负担。

实践证明，纵横信息数字化学习“快捷”与“高效”的特点正是孩子们喜欢语文，为语文注入活力的关键所在。这也再次证明了纵横信息数字化学习，确实能让语文教学展翅腾飞！让我们在纵横信息数字化总课题组的带领下，让语文教学借助纵横信息数字化飞得更高、更远！

#### **参考文献：**

- [1] 谢锡金.《纵横汉字输入法教学发展的研究》. 广东高等教育出版社.
- [2] 苏州大学纵横汉字信息技术研究所.《计算机纵横汉字输入系统教程》苏州大学出版社.
- [3] 崔峦.《在 2009 年纵横信息数字化学习教学实验综合活动中重要讲话》.
- [4] 钱瑞扬.《纵横信息数字化学习，美的学习精神》.
- [5]《纵横信息数字化学习研究促进优秀信息素质的形成》纵横信息数字化学习实验总课题组