

纵横汉字输入法教学初探

朱莹 慈溪市上林中学教育集团

【论文摘要】随着计算机处理应用越来越广泛，人们用笔写字越来越少，单纯依靠拼音输入，会使人们学、写、认汉字的能力下降，影响汉字文化的继承和发扬，甚至可能影响一代人的成长。纵横码作为一种以字形为编码方法的汉字输入法生存至今，有其推广练习的价值和必要性。本文探讨了在我校推广纵横码教学实践中的一些经验和对今后推广工作的一些展望。

【关键词】纵横码 教学

纵横汉字输入法是一种优秀的汉字录入方法，其编码规范、简单易学、重码率低，输入高效。相比五笔，他不需要记忆大量容易遗忘的字根，只有 0~9 十个数字键，五十多个字形；相比拼音，没有人群限制，对于没有掌握拼音的人群，尤其是老年人和幼儿也可以练习纵横码。纵横汉字编码法还有简码和大量词组，熟悉后能大大提高输入速度。

纵横码自香港苏浙沪同乡会永远名誉会长周忠继先生发明后，经过多年不断地完善，目前已经在全国各个省份推广，宁波市也已经连续成功举办了十三届的纵横汉字输入比赛。我校作为 18 所推广学校之一，除了培养选手参加比赛之外，更面向全体学生进行了纵横码的普及教学。自任信息技术教师以来，本人一直参与了学校纵横码的推广教学工作，下面谈谈自己在教学和推广过程中的一些心得以及对未来教学工作的设想。

一、培养学习兴趣，做好启蒙教育

大部分学生平时录入汉字时用的是拼音输入法，因而都觉得没有必要再花时间去学习一种新的输入法进行练习，反正今后不准备做专职打字员。这种想法可以理解，但这些年间，各种输入法层出不穷，纵横码能和拼音、五笔一起生存至今，自有他的独到之处：其编码规范、简单易学、重码率低，输入高效。相比五笔，他不需要记忆大量容易遗忘的字根，只有 0~9 十个数字键，五十多个字形；相比拼音，没有人群限制，对于没有掌握拼音的人群，尤其是老年人和幼儿也可以练习纵横码。纵横汉字编码法还有简码和大量词组，熟悉后能大大提高输入速度。

因此在开始教学前，要让学生充分了解到纵横输入法的由来和，以及和拼音、五笔这些输入法相比的优点，扫除他们的懒惰心理；还可以将比赛现场的视频在课堂上进行展示，视频中参赛选手手指翻飞。让学生都睁大了眼睛，在一声声惊叹中，自然对纵横码产生了浓厚的学习兴趣。

二、打好基础，循序渐进

纵横码虽然有着简单易学的优势，但教学时也不能操之过急，不宜一节课就把单字输入讲完，应该分几次课逐步进行，打好扎实的基础再进行高一层次的练习，不然学生会因为对指法的不熟练，或者是对笔形的不熟悉，导致打字速度极慢，从而失去学习的兴趣和信心。

下面是我对课时的安排：

| 课时 | 教学内容 |
|------------|---------------------------------|
| 第 1 课时 | 介绍纵横码打字方法 练习小键盘数字键指法 笔形识别 |
| 第 2 课时 | 背诵口诀、记忆笔形 练习笔形正确率 |
| 第 3 课时 | 练习笔形正确率 练习笔形速度 |
| 第 4 课时 | 笔形比赛 |
| 第 5~6 课时 | 学习单字取码规则 练习彩色单字 |
| 第 7 课时 | 练习单字 |
| 第 8 课时 | 学习词组取码规则 |
| 第 9 课时 | 练习二字词组和三字词组 |
| 第 10 课时 | 练习四字词组和多字词组 |
| 第 11 课时及以后 | 练习文章 |

刚开始学习纵横码时，有不少同学片面追求速度，结果指法乱了，错误率也很高，虽然手指击键速度快了，但实际打字速度并不快。针对这种情况，要求学生先降低速度，提高输入的正确性。等到正确率达到一定程度时再加快击键速度，如此周而复始，从而形成一个良性循环。

另外，在训练过程中，要有意识地让学生注意打字的节奏。例如，在数字键练习时，由教师报数字，学生来击键，要求学生要跟上教师的节奏，初时节奏可慢一点，然后慢慢加快节奏。几次循环下来，学生的速度便能跟着教师的节奏提高，大部分学生就能体会到之前观看的视频中参赛选手那种手指翻飞的感觉，都很有自豪感。

三、合理利用教学软件

纵横码 2002 简易版不仅有输入法软件，还有配套的练习软件和查码系统。在练习中，根据教学进度的安排，要合理利用教学软件里的相应模块。比如小键盘练习中的小键盘游戏，能够使得枯燥的指法练习变得趣味十足；学生练习的时候可以按 F2 可以得到实时的编码提示，使练习更加有效率；练习完毕后系统会显示练习成绩，使得学生对自己的练习效果心中有数，每一次进步都能得到成功的喜悦。

四、及时了解学生学习情况，适时调整教学策略

在练习一段时间后，学生练习的劲头会慢慢变小，进步不如刚练数字键的时候快了。这时要及时了解学生练习中存在的问题，以便有的放矢的进行辅导。

1.及时总结，及时反馈。学生练习使要做个有心人，仔细搜集学生练习过程中遇到的各种问题，根据问题的普遍性，或集体讲解，或个别辅导，及时为学生扫清前进路上的障碍，为学生指点迷津，

为老师积累教学素材。

2.重视学生间的交流。学生是练习的主体，每个学生在练习中都会有一些小技巧，每次下课前五分钟让学生说说自己今天的新发现，归纳、推广他们好的想法、经验，能有效地促进全部学生训练水平的提高，取得意想不到的效果。

学生的问题积累本是加快学习进程的法宝。在练习中好好利用，生生交流，师生交流，既解决了练习中的问题，又培养了学生合作学习和乐于总结规律的好习惯。

五、不断刺激学习积极性

汉字输入是十分枯燥、乏味的，训练时腰酸背痛是常有的，而对于现在的学生来说怕苦怕累的不在少数。甚至在练习一段时间后可能会出现成绩不升反降的情况，很容易打击练习的积极性。

这时可以让学生玩一些教学软件中的小游戏作为调剂，教师也可以讲讲周忠继爷爷的故事、电脑界成功人士的奋斗经历、既愉悦身心，又激动人心，缓解了输入的枯燥。

另外还可以组织小组比赛，来活跃课堂气氛，刺激学生的练习积极性。奖励那些优秀的学生，激励他们向更高的目标冲刺；同时也要奖励进步较大的同学，来鼓励成绩相对一般的同学，使每个学生都有得奖的机会，这既提高学生练好纵横码的信心，也使学生产生对比赛的期待感。保护学生的学习积极性，这对能持之以恒地练习纵横码非常重要。

六、组建特长培训班，促进学生个性发展

为了促进学生个性发展，同时为每年省市级的比赛选拔好的参赛苗子，在班级普及的基础上，我们采取自愿报名的原则，组建了纵横特长班，在假期进行培训。

训练前期注重打字的习惯养成，包括坐姿、指法、练习文章时的一些输入技巧。要在高手林立的比赛中出类拔萃，好的打字习惯是基础，要最大限度利用生理智力条件，达到最佳练习状态。

训练中后期侧重于文章训练，以上一届全国比赛文章为练习文本，一篇一登记，一轮一台阶，与自己比，与队友比。口头表扬与奖品鼓励相结合，督促学生持续练习，天天进步。同时注意练习时的劳逸结合和练习的节奏性，使选手练习持之以恒，成绩逐步提高。

训练后期主要调整选手的心理素质。在比赛中心理素质也是非常关键的一环。平常技术很好的选手在比赛时不一定能取得好成绩，我校有一位同学在首届浙江省纵横汉字输入法比赛中，就因为过于紧张而发挥失常，比平时足足少了近 200 个字，丢掉了本来探囊可取的一等奖。

心理素质除了先天因素之外，后天的培训也很重要，可以不定期举行模拟比赛，减少正式比赛时的紧张感；还可以在练习时故意设定一些干扰事物，训练选手抗干扰能力；经常交换学生的座位，甚至机房，提高选手对不同环境的适应能力。另外教师也要根据每位选手不同的心理特点，一对一地做针对性的心理指导。通过以上这些手段，帮助选手调整情绪、增强信心，使学生能够在比赛中正常发挥，甚至超常发挥。

纵横码作为一种优秀的输入法生存至今，有其推广练习的价值，随着计算机处理应用越来越广泛，人们用笔写字越来越少，单纯依靠拼音输入，会使人们学、写、认汉字的能力下降，甚至会淡忘汉字字形，影响汉字文化的继承和发扬，甚至可能影响一代人的成长。汉字本身就是音、形、义的统一体。字形是汉字的非常重要的特征，字形结构、偏旁部首和笔画笔顺等只有在使用中才能真正掌握。使用纵横码能够提高学生掌握汉字的水平，同时使学生能更加熟练、更加全面地掌握汉字

输入技能。

虽然它也存在一些缺点，比如输入时是“单手操作”，这是一个优点，“解放”了我们的左手，使得我们可以用左手控制各种功能键，同时也是一个缺点：长时间的单手操作易使人产生疲乏感。第二，纵横码在笔记本电脑上无法使用，因为一般笔记本电脑上是没有小键盘的。另外对于“左撇子”也无法顺利使用。但瑕不掩瑜，练习纵横码不但能使多掌握一种输入汉字的方法，提高手指的灵活度，同时还可以培养学生的意志力、增加学习的经验，提高心理素质，扩展思维。

总之，我们要充分学习纵横输入法的原理，在教学过程中要掌握教学技巧，充分调动学生的学习兴趣和积极性。要用科学、人性化的方法指导学生学习，对于重点和难点，我们要有足够的耐心，不厌其烦地讲解。

另外纵横码的教学可以尝试把信息技术和识字教学乃至语文教学有机结合起来，十分有利于探索新的教学模式。在教学实践中，根据纵横码的特点，进行学科整合，通过创造性的教学模式，比如可以尝试纵横码基本笔形的学习与语文中部首教学的整合；可以尝试纵横码汉字输入训练与语文识字教学作文教学的整合，让纵横码强大的词组库为学生作文助力等等。