

53.河南省济源市济水东园学校

## 《纵横信息数字化学习与研究优化小学生写作过程的研究》 阶段性实验报告

**【全文摘要】：** 在本课题实验中，我们以纵横信息数字化为载体，优化促进小学生的写作过程为中主要内容进行研究。在实验中，我们以组委会为我们提供的各种纵横软件及学习资料为突破口，以语文教材、阅读书目、网络作文、看图作文、想象作文为主要学习内容，引领学生在语文课、阅读课、信息课、特长班上进行纵横快乐习作。

为使实验顺利有效的开展，我们的课题实验力求扎实。因此，我们在实验初期对新吸引的学生进行纵横汉字输入训练；通过词语接龙、成语比赛、词汇大比拼、我是造句小能手等活动引导学生积累词汇，丰富语言。通过网络阅读、听打、故事接力赛等方法使学生积累写作素材。通过想打、作文（填空）、看图作文、补充作文、音乐作文、想象作文练习等方法来促进学生思维的流畅性。

在实验过程中，我们注重实验数据的收集和对比，我们运用实验、调查、总结、分析数据等方法对研究的内容与步骤进行论证，注重实验数据的整理，整个实验过程由易到难，循序渐进，研究发现了纵横信息数字化学习对优化小学生的写作过程有着重要的促进作用。在学期末，我们对实验学生与非实验学生进行了习作比赛，实验结果显示：实验组学生能较为熟练地运用纵横输入法进行作文比赛，写出的文章不仅篇幅长，而且语句通顺、错别字少、语言生动，构思巧妙等。而非实验组学生运用拼音输入法写出的作文篇幅短，错别字多，语句不通等。从实验对比中得出纵横信息数字化学习对优化小学生写作过程的效果是明显的。我们会在下一阶段进一步努力巩固实验，争取使下一步的课题实验开展的更好。

**【关键词】：** 纵横信息数字化学习 小学生 写作能力 课题研究

**【引 言】：**

在纵横信息数字化课题小组的带领下，我校于 07 年进行了课题为《纵横信息数字化学习优化促进中小学生提高阅读速度及扩大阅读量的研究》的研究，并顺利结题。接着我们在 08 年又进行了《纵横信息数字化学习与小学生汉词语积累内隐学习能力开发的研究》的课题研究，以上两个课题都得到了专家组成员的肯定和好评，得到的等级都是优秀。专家的这个评价带给我们更多的是鼓励和信心，也使我们有很大的热情参与到纵横码的推广与研究中。正因为有前两个课题的成功才使我们信心十足地投入到了 2010 年的《纵横信息数字化学习与研究优化小学生写作过程的研究》这个新课题的研究。由于原有参与课题的部分学生已经升入初中，本次课题我们又吸纳了二年级的二（3）班和二（6）两个优秀班级和班主任。由于新成员年龄小，没学过纵横码，这给我们的课题带了新的挑战，但我们课题组成员仍满怀信心和热情地投入到了新的战斗中。

经过近一年的课题实验，在学校领导的大力支持下，在课题组实验老师的努力下，我们的实验有了进一步的发展，孩子们从不了解纵横码到热爱纵横码，从不会用纵横码输入汉字到济源市的纵横汉字输入比赛冠军，从口语交际的片言只语到在电脑上打出自己真实感想的习作，从不认识汉字到大量阅读，这期间实验老师和孩子们倾注了大量的心血和时间，使得我们的课题成员收获了喜悦的果实，充满了前进的动力。但在研究的过程中，我们的实验老师同样存在这一些疑问和困惑，希望专家组的老师给予我们指明方向！

**【正 文】**

本学期我们课题小组在“纵横信息数字化学习研究实验总课题组”的指导下，把纵横码和小学生的写作学习结合起来进行探索研究，我们边实践边摸索，现把我们这半年来的实验进行第二阶段的实验小结：

### 一、实验情况

### 1.1 课题名称

《纵横信息数字化学习与研究优化小学生写作过程的研究》

1.2 主持人：王艳梅

1.3 项目组成员

课题职能	姓名	性别	年龄	职务
行政领导	薛志敏	男	53	学校校长
教学校长	李玉侠	女	40	主抓教学业务
主持人	王艳梅	女	38	信息技术教师
成员	郑玉粉	女	39	信息技术教师
成员	刘双歧	男	42	信息技术教师
成员	贾书景	女	38	信息技术教师
成员	李艳芹	女	31	语文教师
成员	翟园园	女	27	语文教师
成员	李小娟	女	29	语文教师
成员	常鸿雁	女	32	语文教师

1.4 实验对象：三年级三班、六班；四年级七班 五年级三班；

微机特长小组（二至五年级）

1.5 实验设备投入：一个网络机房（专供实验班学生进行纵横识字）

下载各种纵横软件 印发纵横码学习材料

1.6 课题时间：（2010.8——2015.8）

1.7 课题方案

由于实验学生从二年级到四年级都有，有参与纵横学习2年的学生，还有新参与的二年级学生，为了照顾到不同层次的学生，使每个实验班级和学生都能体验到学纵横带来的快乐并从中有所收获，我们项目组成员认真研究，制订如下方案：

（1）培训新参与的实验班级的老师和学生，使她们尽快融入纵横信息数字化这个大家庭。

（2）从基础的纵横码练习开始，逐步使新参与实验的学生学会使用纵横码。

（3）根据实验对象年龄特点，分层次、分重点进行教学和研究。

（4）信息技术老师和语文结成对子听课、评课互相促进，互相学习，使纵横学习和语文写作能有机结合。

（5）在实验机房中安装各种纵横软件，并装入实验班级要求背诵的语文课文和孩子们喜欢的课外读物。为提高孩子们的写作能力，下载一些看图作文和小学生优秀作文，供孩子们进行纵横码输入练习和阅读。

（6）为更好地调动实验学生的积极性，为实验班学生和特长班学生建立数据档案（记录学生每周纵横练习情况、写作速度和写作能力等。）

（7）在教室和实验机房开辟“光荣榜”和“习作栏”，每月展出优秀学生的习作。

（8）每个实验班级定期出一期班级小报，展出实验学生的作文片断和优秀文章。

（9）定期做好实验机房的维护及软件、学习资料的更新，保证硬件、软件到位。

（10）每月实验教师写实验小结，发现问题及好的作法，定期召开实验老师座谈会，交流心得，互相学习。

（11）写好实验报告，整理材料，汇总装档。

## 二、课题实验准备

### 2.1 问题的提出

在小学阶段，学生最怕的恐怕就是作文的写作了。我们经常看到这样的现象：学生在用

方言起话来总是滔滔不绝、眉飞色舞，可是让他们用书面语言把说的写下来，他们要么三言两语，要么就是不知从何下笔。不管教师如何引导，他们还是一头雾水。所以，写作教学一直是小学语文教学中的难题，它困扰着小学语文教师，并制约了小学语文教学的改革，影响了小学语文教学效率的提高。究其原因，主要有两个方面：其一是使用他们不太熟悉的语言（书面语）来写，他们缺乏语言的积累，不知怎样表达，因而失去了写作兴趣。其二是“慢”——学生写字速度慢，跟不上思维的速度，导致思维长期处于断续和抑制状态。久而久之学生便失去了对写作的兴趣和学习的信心，逐渐抑制了学生思维的发展和写作水平的提高。

我们作为信息技术老师，又参与了纵横码的学习和纵横数字信息化课题的研究，那么在实际教学中如何把纵横信息数字化和小学生的作文教学结合起来，使学生能够通过纵横码的学习对写作产生兴趣，并且提高写作能力，成为我们研究的重点。我们希望通过课题的研究，创设一种新的教学情境，充分调动学生的整体感官，最大限度的发挥学生思维的积极性，使学生的写作变得简单而快乐。

## 2.2 目标的设计

- (1) 通过实验，使学生能熟练使用纵横码，并能准确快速地用纵横输入法输入汉字。
- (2) 激发学习兴趣，利用纵横码挖掘学生自主写作的潜能和意识。
- (3) 通过在机房上语文课，听打词语练习加大学生的识字量，促进学生书写的正确率。
- (4) 练习纵横码词语接龙游戏，提高学生的词语积累，为写作进行语言积累。
- (5) 下载优秀作文片断，学生通过看打积累写作素材，激发写作兴趣，促进思维流畅。
- (6) 在语言积累的基础上，进行看图写话、网络写作等多项活动提高学生写话、写作的能力。
- (7) 定期举行想打比赛，相互交流，相互评改，从而提高学生的写作速度。
- (8) 进行口头作文和电脑作文比赛。

## 2.3 假设的设立

根据学生的年龄特点和学习水平的不同，我们运用纵横信息数字学习优化促进学生的写作方面提出了如下设想：

- (1) 激发学习兴趣，利用纵横码挖掘学生自主写作的潜能和意识。
- (2) 通过纵横码的海量词库，增加学生的词语积累，为写作提供语言素材。
- (3) 在学生已有的词语积累的基础上，促进写话和写作的提高。
- (4) 通过纵横阅读和纵横写作进一步激发学生写作热情，使学生不害怕写作，敢写、想写、从而热爱写作。
- (5) 使实验班级学生和特长 88% 会用纵横输入写话、写作。
- (6) 通过实验，使参与实验的学生的写作速度提高，写作思维流畅。
- (7) 通过实验，使参与实验的老师、学生网络日志、博客发表百余篇。
- (8) 通过纵横码，使小学语文教学和信息技术教学进行有机整合，摸索出一套行之有效的写作教学方法。
- (9) 通过实验，提高学生的信息素养与写作能力，让实验学生在纵横信息数字化学习过程中能够积极、主动地快乐学习，培养他们主动探索的精神和品质。
- (10) 为以后更好的推广和研究纵横信息数字化学习积累经验和素材。

## 2.4 方法的选择

为使实验扎实有效的进行课题研究，我们根据小学生的特点采用了以下实验方法：调查研究法、观察记录法、案例研究法、文献研究法。

- (1) 调查研究法。通过调查，了解课题实施前后的存在现状及研究实效。
- (2) 观察记录法。在实验过程中观察和记录学生在课题实践活动过程中的表现、变化等，收集研究的第一手资料，并进行整理和及时的归类总结，从而将局部的、个性化的经验上升为普遍意义的规律性认识。
- (3) 案例研究法。积累一些优秀的典型案例，以利于研究过程的有效和顺利开展。
- (4) 文献研究法。：针对课程标准及小学语文阅读写作教学的研究资料进行收集、阅读、整理、借鉴。

## 2.5 材料的选择

在实验中，我们以学生的语文课本为主要教材，结合学校每周开展的阅读教学和举办的书香家庭活动为素材，同时建立相应年级的电子阅读书目及优秀作文库，及课题组提供的

“小学生生活常用词语”、“小学生常用成语 800 个”、“小学生常用谚语 100 条”、“小学生诗句分类集锦”等为材料进行实验。

## 2.6 实验的对象

根据我校实际情况，我们确定三至五年级学生为实验对象，具体选择实验的班级分别是：三（3）班、三（6）班、四（7）班、五（3）班以及二到四年级的特长班学生为实验对象，二年级和三、四年级的其它班级作为对比班级。

## 2.7 实验组与对照组的人数与基本情况

实验班级为：三年级：三（3）班、三（6）班每班人数 45 人。

四、五年级：四（7）班、五（3）班每班人数 50 人。

实验班的语文老师都是本班的班主任，无论是班级管理还是常规教学都具有丰富的教学经验。其中常鸿雁老师是济源市的名师，李小娟、李艳芹老师都是市里的优质课老师，其余老师也都是学校的教学骨干，作为实验班级她们有能力也有方法使课题实验做得更好。

对照班级是三年级其余 6 个班和四、五年级的其余 7 个班，班级人数基本相等。

## 2.8 研究的思路及内容

（1）参与实验的老师积极学习、应用纵横码，学习理论知识，提高自身修养，以便能更好的促进课题研究。

（2）定期举行词语接龙比赛（由两字词、三字词到成语接龙）、看图写话、看图作文比赛，并把优秀学生的名单贴到表扬栏里，以此激发学生兴趣。

（3）通过纵横软件及游戏比赛提高学生纵横输入能力。

（4）通过网络平台提高学生写作速度，鼓励学生积极写博，写学习、生活日志。

（5）通过平时的识字、词语教学以及作文课渗透纵横知识，把纵横码和写作教学有机结合，从而促进学生纵横写作思维。

（6）利用学校每月一期的黑板报、广播站、写作园地等场地促进学生写作。

（7）实验班级每周在机房上一节纵横阅读课和纵横写作课。

（8）扎实开展好纵横特长课和纵横写作、阅读课，进一步提高学生写作速度，促进写作思维流畅。

## 三、课题实验的具体做法：

### 1、教学生学会纵横码

首先我们先在信息技术课堂上教学生学习纵横码。我们的具体做法是：

#### （1）创设纵横环境

我们把纵横码的口诀表，纵横码字根表、纵横码一级简码字、纵横码的特点等用喷绘打印出来，张贴在机房、实验班级的醒目位置。让实验学生置身于纵横之家的环境之中。

#### （2）提供软件、硬件保证

我们专门设立了一个纵横实验机房，在机房的每台电脑里都安装了纵横码的各种软件，及课题组提供的“小学生生活常用词语”、“小学生常用成语 800 个”、“小学生常用谚语 100 条”、“小学生诗句分类集锦”等。并为学生建立相应的资料库：二三年级的语文电子教材、语文学生优秀作文库、相应年级的电子阅读书库、优秀图片库、优秀习作园等。

为使学生尽快掌握纵横码的学习，我们又为学生印发纵横码学习资料，使学生人手一册，这使学生学纵横码时有据可依，不再感到困难。

#### （3）扎实有效地开展纵横活动

为使学生尽快掌握纵横码，我们从最基础的小键盘练习、到笔形训练、再到拆字、打单字、词组、文章等一步一步扎扎实实的开展下去。孩子们刚开始时个个都充满了欣喜、好奇，学习热情高涨，但学到拆分单字、学打单字时遇到了瓶颈，孩子们感到了困难，有的想打退堂鼓，有的想放弃不学，还有的家长怕孩子的眼睛近视，不支持。为此，我们采用多种方法激发学生的学习兴趣：

①制作了各种宣传栏、有红花栏、名次栏、进步栏、习作栏、作家栏等园地。使不同的孩子都有机会上到宣传栏里。

②为学生建立练习数据库，跟踪学生的练习成绩，使孩子们在学习过程中体验到自己的点滴进步。

③不断鼓励学生、给他们以自信，使学生相信自己是最优秀的。



④做好家长的工作。为预防孩子眼睛近视，我们在课堂中间或特长活动间隙让孩子们做眼保健操。

⑤在学校的升旗仪式上，由校长亲自为比赛获奖的学生颁发证书或奖品。（奖品为：水杯、笔、跳绳等）。

⑥各实验班级每月出一期作文小报，展出学生的优秀习作和教师点评。

## 2、用纵横信息数字化学习提高写作水平

### （1）看打——提高阅读速度

“阅读是吸收，写作是倾吐”。我们采用看打的方式提高学生的阅读速度。看打是看着文字、词组、文章进行纵横键盘输入，它是由“汉字识别——形码转换——模式匹配——键盘输入”四个环节构成，通过看打训练，培养了小学生的感知、注意力，提高了学生的阅读速度。

叶老也曾说：“阅读得其法，写作能力高精尖随之增长。”我们让学生训练的是相应的语文教材、配套阅读资料以及优秀的作文片断。在看打这个环节学生的眼、手、脑协调并用，培养了学生的注意力，提高了阅读能力。阅读能力的提高为写作积累了素材，提供了写作依据。

“兴趣是最好的老师”，而游戏在孩子的眼里具有更大的吸引力。因此我们利用组委会提供的词语游戏软件来进一步调动孩子们学习的积极。我们分小组进行比赛，进行词语、成语接龙活动。实践证明，这一活动不仅使孩子们兴趣盎然，更主要的是积累了词语，为写作打下基础。尤其是在进行词语接龙游戏时，孩子们在轻松愉快的环境中学习，培养了孩子们语文信息素养的形成。

我们进行了实验班和非实验班的阅读测试，参加实验的学生在规定的时间内阅读量要比非实验班的大得多。

本学期我们对学生进行看打练习是：相应年级的语文电子书目及优秀的学生作文。

### （2）选打——激发学习兴趣

在学生掌握了纵横汉字输入方法，并且学会了词组和多字词的输入后，有的学生在学习中就失去了学习的兴趣，还有的想来就来，不想来就不来。总之，学生的兴趣不能持久。为了使学生学纵横码的兴趣能够持久。我们利用组委会提供的词语游戏软件进行比赛。经过一次实验，发现学生很兴奋，比赛结束后，还不肯走，吵着嚷着说再比一次。通过这件事情使我明白，小学生的学习离不开益智游戏的激励，适当的游戏能调动孩子们的学习兴趣。

在练习选打时，不仅激发了学生的学习兴趣，也为学生的词语积累提供了一定的条件。学生通过练习比赛中的词语或者导入老师挑选的词语，丰富的学生的词汇量，为写作打下了好的基础。

### （3）听打——进行词语积累

新课改实施以来，我们中小学生对掌握的词汇量，不仅没有增加，而且比以前减少了。而运用纵横码则有助于扩大学生的词汇量，增加其语言积累。

词组在纵横输入法中占了很重要的位置，它提供了易学及快速的特点，给使用者极大的方便。在一篇文章中，大致有百分之八十到百分之九十的单字是联合成词组的，其中有二字词组、三字词组、四字词组及多字词组，如果我们将输入的方法，以词组为主，这将大大的加快输入的速度。例如学生在练习《富饶的西沙群岛》这篇文章的输入时，懂得将“西沙群岛”看作是一个四字词组，用编码“163107”来表示。在学“折”字时，学生在小组讨论中把“折”字能组的词，如“曲折、折纸、折叠、折断、折服、折福、对折、折扣、折半、折变、折尺、折中、折射”等全都打了出来，看到一个字可能组成这么多的词，他们在惊讶汉字的神奇之时，也更喜欢这种学习方式。还有很多学生高兴地告诉老师，学习了纵横码之后，他们认识了更多的词组，比如成群结队、物产丰富、千奇百怪、五光十色、火辣、亮泽、凌乱、嫩绿、浓密、惋惜等。

我们还通过让孩子们录入已经记住的好词佳句、儿歌、古诗，复习巩固识的字、学的词，通过“选打”自己感兴趣、喜欢的词语，“看打”认读各种各样的文章，增强其对各类词语的敏感度，在学习运用当中积累语言。

将纵横码中的基础知识融合到各种趣味性语言学习场景中，通过形象生动的PPT课件和Flash课件，利用纵横码软件中的分词练习和词语接龙练习，开展语文的词汇学习课外活动，寓教于乐，极大的提高学生词汇量，增加了语言积累。

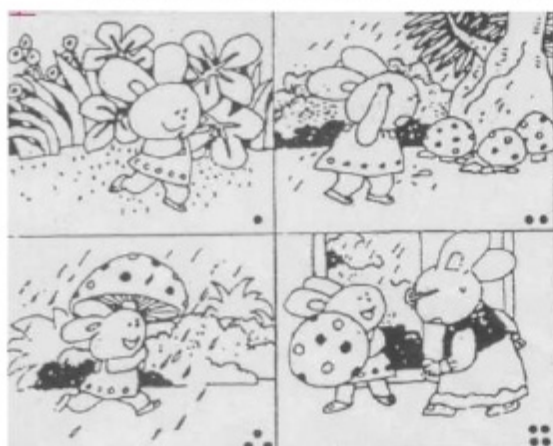
在语文阅读课上，我们让实验班的学生去机房上课，孩子们阅读完文章后，打开 WORD 软件，用纵横输入法输入老师提出的词语、成语以及句子。

#### (4) 想打——促进写作思维

有了听打作基础，接着我们对学生进行“想打”训练，这一过程对孩子们来说，刚开始有一定难度。因为“想打”这一过程需要学生具有语言能力，能有足够的词汇来表达图片内容，能够抓住图片内容的中心和主旨，而完成了这一过程，也促进了学生语文信息素养的形成和思维能力的培养，对提高学生的写作能力奠定了基础。在对低年级学生进行想打训练时，我们选用简单的图片引导学生进行观察、思考，使学生能够看图进行写话，并对此有话可写，逐渐产生兴趣。

“看图作文”是语文教学中最重要的一环，也是想、说、写的综合训练，是学生在教师的指导下，通过观察，了解图画的内容，并把图意说清楚，然后有条理地把图意说出来，最后把说的过程写下来。通过这样的练习，能够培养学生的观察力、想象力和说话、写话的能力。教学时，教师该如何指导看懂图意，发挥合理的想象，把图意表达清楚呢？

下面是实验教师在机房指导学生看图写话的作文指导情境，例图和过程如下：



.....

师：第一幅图上有什么？

生：小兔子、草、花？

师：小兔子在干什么？它脸上的表情怎么样？

生 1：小兔子在高兴地跳舞。

生 2：小兔子在玩游戏，它很快乐。

师：小草和花怎样？

生 1：小草绿绿的，花儿盛开着。

生 2：小草象地毯。

师：谁能用最快的速度把第一幅图描述出来？

（学生开始用纵横汉字输入自己的文章）

章）

清晨，小兔子来到了花园里，那里有许多的绿草，象地毯一样软软的，盛开的花朵非常美丽。小兔子高兴的跳起舞来。

.....

实验老师总结如下：

##### ① 指导学生仔细观察图画，培养观察能力

小学二年级学生的自学动脑、动手能力差，还不知道有意识地去听、去看、去想，这就需要老师引导、渗透，引导学生积极地观察、分析周围的人和事。

直观教学，有利于学生的想象思维、说话能力。我指导学生的看图作文，如从上到下或从下到上观察；先中间后四周；从主要到次要等顺序观察。再整体了解图意，接着按照时间、地点、人物、事情的顺序提问；如图画上有何物？他在干什么？让学生根据老师的提问指导有条理地回答，并启发学生从人物中想象图中人物的思想、活动和当时发生的事情，还要多问几个为什么，培养学生从认真观察中得出结论的能力。

##### ②、启发学生边看边想，培养想象力

教学上，为了让全体学生都动脑筋，都能得到思维的训练，我根据图画的内容设计思考性的问题，并把好的问题用投影机或小黑板出示，让学生一边看图，一边讨论，我首先根据图意设计以下问题：1. 图上画的是什么？天气发生了什么变化？你是怎么知道的？小兔子看到了什么、想到了什么？它是怎样做的？它回到家后会怎么样？然后再引导学生把这些问题连起来思考构思成一段话。

总之，把纵横数字信息应用到日常作文教学中，不仅补充了教学上的空白，而且丰富生动的画面能够激发学生学生的兴趣。这种灵活而有趣的课堂既能丰富学生的知识，提高学生的语言表达能力，培养学生的阅读水平和写作能力，更要求老师严格要求自己，不断学习充实，提高文化水平，善于总结教学中的得与失，探索出适合在特定群体中更有效的教学方式，才能提高学生的作文水平，从而语文教学质量得到相应的提高。



经过实验组老师交流讨论，我们总结了以下利用纵横促进写作的方法：

#### ①选择适合的图片

在选择图片时，我们的宗旨是要让孩子在看到图片时喜欢，想写，有话可写。因此我们选择了语文书的一些图片，并从网上下载一些具有童趣的单图、组图等。

#### ②小组交流，培养语感

在看图作文训练时，我们先让孩子们在小组之内说说这幅画上有什么，他们在干什么？人物的表情等。让孩子们先同桌说、小组说，然后在班里进行汇报，这样孩子们互相交流，丰富了语言能力，培养了语感。写起话来就有内容可写。

#### ③引导观察，学会写作

观察是一种有意识、有计划、持久的感知活动。蒙台梭利说过：“我们只有在儿童身上才能领悟到大自然的雄伟。”因为儿童有一颗好奇的心，一双善于发现的眼睛，一个富有想象的大脑。所以，教师要发挥他们的所长，引导他们热爱生活，用童心去看这个世界，去感受生活。我们利用看图作文来培养学生的观察能力。

由于看图作文中的“图”是静态的，所以我们在教学时细心地诱导、启发学生进行观察。在培养学生进行看图观察时，我们采用以下方法：

##### A) 选择重点观察

我们知道在观察图片时只有抓住重点才能抓住问题的关系，不至于眉毛胡子一把抓，才能准备把握图画的主旨和意义。在进行单图形式的看图作文训练时，我们引导学生观察画面上最突出、最抢眼的地方，它表达的含义是什么？这一部分与其它部分的关系是如何的？

例：《小猴的果园》，引导学生观察果园中是醒目的水果是什么，用各类水果的形容词来表达，如：又大又甜、红彤彤、黄灿灿、水灵灵等来表达。

##### B) 循序渐进观察

按照一定的顺序进行观察，才能有条不紊。观察事物：注意顺序，由整体到部分，由表及里，如《花狗保安》、《大象洗澡》等。观察景物时：由近及远，由前及后；如《水果超市》、《我的书房》等。观察事件：注意时间、地点、人物、事件起因、经过、结果等。如：《小猫钓鱼》、《放风筝》等。

#### (4) 运用纵横信息数字化积累写作素材

学生要写好作文，素材的积累是前提条件，而写作素材的搜集和积累，对学生来说历来是个难点。过去的剪报费时费力，而且阅读、保存和更新都较繁琐；现在在网上搜索资料、保存资料，应用纵横码快速更新资料非常便捷，这为学生写作提供了大量的素材。在学习了纵横码以后，实验老师和实验班的学生都有明显的变化。

#### (5) 运用纵横信息数字化激发学生学习兴趣

自从进行纵横课题实验以来，实验学生在实验过程中不仅学习了纵横输入知识，更重要的是养成了好的学习习惯，提高了学习成绩，对写作文不再害怕而是很感兴趣。

下是实验老师李艳芹的一篇实验心得：

从二年级上学期，我们班在王艳梅老师的要求下加入了纵横码的实验课题，刚开始的时候，我对纵横码不了解，认为只是一种输入法，就是让学生练习打字，参加比赛，学生学了也不会对学习有多大的帮助。当时我认为是加重了学生的负担，因为学生要练习指法、背口诀、学拆字，每天放学都要比别班的学生推迟放学半个小时。这只是我个人的想法，没想到孩子们对纵横码情有独钟，学习兴趣特别浓厚，于是我就陪着孩子们一起学习，从最基本的指法开始练起。转眼一年过去了，没想到收获颇丰。

我们班的魏旭华是一年级的下半学期转到我们班上的，由于家庭原因，孩子的各种习惯都非常差，学习成绩也跟不上，一年级语文课文里要求会认的字认识不到三分之一，每次课前检查生字，让学生开火车读词语，每次开到魏旭华跟前，十次有九次他都不认识。要求会写的字更是差的离谱，每次听写，他都圈一张的小圆圈，都是不会写的字，听写50个字，他能写对五分之一，每次看到他交上来的听写，我都感到又气又恨，可还拿他没有办法，不管你教，不管你让写几遍，到最后都是白费力气，他根本记不住。他学不会自然就对学习失去了兴趣，由于不认识字，数学题根本就读不下来，题不会读，当让更不会做了，所以升级考试的时候，他的成绩可想而知。

可是，我发现自从参加了纵横码课题以后，魏旭华在不断的进步。魏旭华对电脑特别感兴趣，有兴趣了学起来才会有效果。学习开始，他就表现出浓厚的兴趣，尤其是对里面的练



习指法的小游戏特别感兴趣，每次都练得特别认真，我觉得抓住了他的闪光点，不断地表扬、鼓励，他呢，每次表扬过后，学的更认真了。指法练习熟练以后，学习拆字，我把生字学习和纵横码结合起来，复习生字的时候，我就有意识的多提问他，让他说说生字如何取码，看他掌握生字的情况如何，没想到他还真的没有让我失望，要求认识的字认识了，每次听写，作业本上的圆圈越来越少，当然，他的语文成绩也在慢慢的提高。语文成绩提高了，数学题目能读下来了，数学题理解意思了，也能做正确了，没想到纵横码给了他希望。

当让进步的不止魏旭华一个，我们平时把纵横码教学引入到语文教学中，把纵横码和语文教学结合起来，学生的识字能力增强了，要求会写的字由于经常练习也不容易遗忘了，我不得不感叹，纵横码给了我们希望。

### **(5) 用纵横信息数字化学习促进学生思维的流畅性**

纵横信息数字化学习不仅仅是一种单纯的教学手段，更是一种教学创新。它不仅体现在“速度性、快捷性、方便性”上，更体现在一些深层次的教育理念上。

#### **① 运用纵横信息数字化学习，创设多种情景激发习作兴趣**

一提到作文，小学生往往会头疼，没啥可写，从而失去兴趣，而我们可以利用电脑特有的声音、图像、动画等多种媒体创设丰富的教学情景，使学生对事物产生多方面的认知感受，从而提高其思维的活跃性。再加上纵横码输入法的易学好用、输入快捷、词汇丰富的特点，只要稍加启发与引导，学生就会产生跃跃欲试的激情。如三年级学生，要求写《我的家乡》，我们就给学生展示了济源的风土人情图片、以及获得的诸多荣誉，让学生对家乡产生一种美感和自豪，这样有感情，就有东西可写。

#### **② 运用纵横信息数字化学习促进学生思维流畅性**

结合苏州大学纵横汉字应用技术研究所研发的“小学生生活常用词语”、“小学生常用成语 800 个”、“小学生常用谚语 100 条”、“小学生诗句分类集锦”软件，进行纵横信息数字化学习，这些软件能够统计词语信息的功能，让学生注重词语的使用，注意词语的多种运用方法，了解语文学习的过程中需要“字不离词，词不离句”，激发学生思维能力的进步。实验班级三（7）班和四（3）班的班主任专门通过校信通建立班级博客，使孩子们在博客上用纵横输入法输入自己学纵横的心得体会及读书后的感想。三（7）班学生自实验以来，师生共发表博文上百余次，学生的写博、评博热情同进带动了家长的参与。三（7）班连续两年获河南省书香班级，实验老师连续多次被评为博客之星，优秀辅导老师等。班级博客的开通为孩子们提供了自我展示的平台。孩子们可以把自己满意的小习作发到自己的博客上，和小伙伴分享。在这个平台上，老师、家长都可以对孩子进行评价，同学之间也可以互相点评交流，充分展示纵横信息数字化学习的成果。

纵横信息数字化学习，不仅仅培养学生输入文字的技巧，而且注重学生信息素养的培养，通过纵横码和网络应用的结合，使学生能够在互联网上获得有用的信息，提高其自主学习的能力。如我们从网上下载学生喜欢的作文、文章等，让学生阅读，通过阅读，用纵横输入法写出读后感，再让小组之间互评，写出评语，这即节省了纸张，也节省了时间，更主要的是促进了学生的思维流畅性，使学生有话可写、有语可评。

#### **③ 利用纵横优势提高学生思维流畅性**

在进行作文写作时，用纵横输入法的词汇量丰富、词组输入规则简单，对于写作中文字大都以词组和高频字、词的形式出现，使用纵横码输入大大简化了输入步骤，提高了录入速度，并且在写文章的过程中不需要考虑输入法的影响，这大大提高了思维的流畅性。

对于实验学生来说，很多学生谈到纵横码使他们多了一些自信，改变了他们的学习方式，使他们逐渐会说、想说、想写了，胆子也变得大起来了。

下面是实验老师翟园园的实验体验：

接触纵横信息数字化学习研究那还是在去年。最初我只认为这是一种输入法的推广，无异于其它输入法，准确地说，仅是为方便儿童操作而量身定做的输入法。况且孩子长大以后，自然觉得这一亩三分地太受局限，也便“大众化”了。然而，在一次次的实践中，在一次次的学习体验与收获中，那种“雾里看花”的感觉越来越少了些，取而代之的是一次次对大脑的洗礼，一次次观念的更新。尤其是看到孩子们在学纵横码前后的变化后使我更深刻地认识到了纵横码带给学生的快乐和好处！也加深了我们把课题研究好的决心和信心。

我班的孟轲是一个相对聪明的小男孩。可是不知怎么的，对汉字好像天生不敏感。识字过程中，不是半天想不起来字音，就是一张口就犯错，尤其是形近字。如拎一岭一铃一冷；



渴一喝；买一卖；坏一环等等。再说写字吧，总是多一笔少一笔的，让人啼笑皆非。在去年参加课题组后，得知了纵横码对学生的识字写字很有帮助，在课堂上，在识字写字教学环节，我就有意识地渗透纵横码知识，希望它能为我们服务，给我们带来帮助。

随后，我就对孟轲进行了跟踪调查。竟然发现：纵横码真的很有用哎。他对此很感兴趣，学得也很认真。随着不断的深入，他的情况也随之好转。由以前的上课经常不认识字，读错音写错字被别人笑话，被老师训斥，到现在的快速准确地读准字音，生字书写上也好了很多。因为他在接触生字之初，就已经深深的牢牢地记住了这个字形的要害。现在竟然还能像模像样地当起小老师帮他们识字写字，教给他们方法。

随着时间的推移，我发现他也越来越自信了。以前上课总担心自己说错，时而不敢举手发言。现在，上课回答问题很积极，小手总是举得老高：“老师，我！老师，我！”加上同学的羡慕、老师的表扬越发地显得自信了，学习劲头也更足了。这不，这次考试破天荒的得了全班第二名：98分。

现在想起来，选择纵横码走进自己的课堂，还真没错。付出总有回报，愿自己和自己的学生能够永久受益，在纵横的世界里快乐驰骋。

#### (6) 纵横信息数字化学习提高学生写作效率

纵横信息数字化学习有利于教师关注每一个学生。传统课堂教学中，教师无论怎样关注学生，他只能关心到部分学生，而不可能是全部。而通过网络的纵横码应用，所有学生对问题的反应都可用电脑快速反馈给教师，教师能真正做到关注每个学生。而这对于学困生来说更是一件好事，更能调动学生写作的积极性。

利用纵横码不仅能激发学生作文兴趣，还能促使学生养成修改作文的习惯。我国自古就有“文不厌改”之说。新课程标准也对作文教学提出“培养学生修改作文的能力”这一要求。然而在平时的作文训练中，虽然老师反复强调要求他们先写好草稿，进行修改后才能抄入作文本之中，但因嫌麻烦，能按要求做的学生少之又少。学习纵横码之后，学生输入汉字的速度明显加快了。于是我让学生直接在电脑上写作文，写完后利用纵横码进行修改。因为这种形式新鲜有趣，学生不仅愿意不厌其烦的修改，而且在不断的修改中语言也更加丰富多彩。

教师在网上应用纵横码快速“面批”学生的作文，师生切磋，既增强了批改的针对性，又加强了及时反馈，对提高学生的写作能力有实效，又有效地减轻了教师负担。

#### 三、实验数据对比：

在学期末，我们在实验班级和非实验班级各抽 20 名学习水平、能力相当的学生进行抽样检查、对比。实验数据如下：

##### 1、实验班级和非实验班级语文考试成绩班平均分对比：

上学期：

实验班级	班平均分	班主任	非实验班级	班平均分	班主任
三（2）班	96.8分	实验老师：贾书景	三（1）班	95.2分	非实验老师
三（3）班	96.3分	实验老师：李艳芹	三（4）班	95.1分	非实验老师
三（6）班	95.9分	实验老师：翟园园	三（5）班	94分	非实验老师
四（7）班	95分	实验老师：常鸿雁	四年级	94分	非实验老师
五（3）班	95.9分	实验老师：李小娟	五年级	94分	非实验老师

本学期：

实验班级	班平均分	班主任	非实验班级	班平均分	班主任
三（2）班	96.9分	实验老师：贾书景	二（1）班	95分	非实验老师
三（3）班	96.1分	实验老师：李艳芹	二（4）班	94.8分	非实验老师
三（6）班	96.4分	实验老师：翟园园	二（5）班	95分	非实验老师
四（7）班	96.9分	实验老师：常鸿雁	三年级	94.6分	非实验老师
五（3）班	95.2分	实验老师：李小娟	四年级	94.1分	非实验老师

从以上数据可以看出，实验班级在语文考试班平均分上都比非实验班级班平均分要高，这可以看出纵横码确实对学生的语文学习起到了帮助，在学生识字、写字、理解能力及写作方面都起到了促进作用。

2、在学期末时我们对实验班级和非实验班级各抽 20 名优秀学生进行实验测试，测试情况如下：



(1)、看打实验数据。

看打文章选择了语文书上的《美丽的小兴安岭》进行5分钟文本看打。实验组学生选用的输入法是纵横输入2002第三版，非实验组学生用的是拼音输入法。

测试数据分析整理如下：

组别	总人数	字数100字以上	字数200字以上	300字以上
实验组	20人	0人	9人	11人
非实验组	20人	10人	8人	2人

(2)听打实验情况果。

听打内容是一篇文章《秋天的雨》，字数400多字。文本如下：

秋天的雨，是一把钥匙。它带着清凉和温柔，轻轻地，轻轻地，趁你没留意，把秋天的大门打开了。

秋天的雨，有一盒五彩缤纷的颜料。你看，它把黄色给了银杏树，黄黄的叶子像一把把小扇子，扇哪扇哪，扇走了夏天的炎热。它把红色给了枫树，红红的枫叶像一枚枚邮票，飘哇飘哇，邮来了秋天的凉爽。金黄色是给田野的，看，田野像金色的海洋。橙红色是给果树的，橘子、柿子你挤我碰，争着要人们去摘呢！菊花仙子得到的颜色就更多了，紫红的、淡黄的、雪白的……美丽的菊花在秋雨里频频点头。

秋天的雨，藏着非常好闻的气味。梨香香的，菠萝甜甜的，还有苹果、橘子，好多好多香甜的气味，都躲在小雨滴里呢！小朋友的脚步，常被那香味勾住。

秋天的雨，吹起了金色的小喇叭，它告诉大家，冬天快要来了。小喜鹊衔来树枝造房子，小松鼠找来松果当粮食，小青蛙在加紧挖洞，准备舒舒服服地睡大觉。松柏穿上厚厚的、油亮的衣裳，杨树、柳树的叶子飘到树\*\*\*脚下。它们都在准备过冬了。

秋天的雨，带给大地的是一曲丰收的歌，带给小朋友的是一首欢乐的歌。

实验数据分析如下表：

(3)想打测试。

组别	总人数	20字以上/分	30字以上/分	40字以上/分
实验组	20人	0人	9人	11人
非实验组	20人	11人	6人	3人

在进行想打测试时，我们分别选了二幅看图作文和二篇想象作文《假如我是老师》、《二十年后的我》进行想打测试。

看图作文的2幅图片如下：



测试结束后，我们找语文老师进行批阅，从作文的字数多少、语句通顺、错别字、紧扣主题等方面进行批改，并以优、良、中三个等级进行划分。结果如下：

组别	总人数	优	良	中
实验组	20人	12人	7人	1人
非实验组	20人	7人	8人	5人

## 四、实验小结

### 1、本学期实验结论

通过本学期实验分析，我们得出如下结论：

(1) 参与实验的学生纵横输入速度明显提高，积累了丰富的词汇，提高了阅读能力。实验学生能基本实现“看打”、“想打”，能在规定时间内完成一篇较高质量的短文。

(2) 在写作方面，实验学生的作文普遍内容新颖，感情真挚，表达准确，逻辑思维能力较强。他们已经把写作当成自己的倾吐方式，经常把自己身边发生的人和事及时记录下来发表到博客上，与大家交流。

(3) 本期实验学生由于新参与的学生年龄小，学纵横码热情高，但不稳定，对于编码的识记还没达到熟练的程度，仍需加强练习。在下一阶段的研究中，我们准备针对新加入的学生仍需重点训练，提高实验效果。

(4) 参与实验的学生对语文学科学习兴趣有了明显的改变，语文考试成绩进步较大。对学习充满了热情，尤其是不害怕写作了，甚至有部分学生喜欢上了作文课。

(5) 在本学期我市举行的纵横汉字输入比赛中，我校的李毅恒、李灵、周子棋获全市纵横比赛高年级组一等奖的好成绩，李卓优、王俊婷获低年级组一等奖，王弈铨、晋艺庭、聂根喜、胡昊欣、刘峰源等分获二等奖。

(6) 在课题组组织的在线写作比赛、纵横作品比赛中，我校实验学生积极参与比赛，李灵、张丙昊、范欣雨等多名同学取得了优异的成绩。

(7) 实验班级三(7)班、四(3)班、三(3)班等连续两学期被评为优秀班集体，实验老师被评为优秀班主任。

(8) 实验老师常鸿雁是我校唯一一名全市名师，常老师是全市博客之星，博客点击率居全市前几名，教师和班级学生博客发表量居市首位。

(9) 实验老师和学生有多篇论文发表。

### 2、下阶段的研究目标

本期课题虽然已经研究了一段时间，但在研究过程中，我们遇到的困难也比较多，总结现有的研究成果，对比预期的目标，课题组的成员在一起寻找差距，在下期的课题研究中努力进行解决，主要从以下几方面做起：

(1) 更最大限度地调动课题教师的积极性，把实验对象分成小组，分阶段进行训练，形成比学赶超的局面，不仅增强学生的学习兴趣，同时也提高教师的积极性。

(2) 结合已有的阅读教学及写作教学基础，与语文教学实践结合起来，进一步提高学生看打的速度，增加学生的词汇量，把理论与实践进一步结合起来。

(3) 分层次对学生进行写作训练，把学生的作品集集成册，记录学生的成长轨迹。

(4) 下期课题进行之前，把各项素材以及课题调整后的分工到位，并把研究过程中的素材进行搜集整理。

(5) 做好家长的工作，使实验学生尤其是特长班的学生能坚持学好纵横码。

(6) 每月开一次实验教师总结交流会，实验老师写出实验案例并总结出经验以及下一阶段的研究内容。

## 五、结论

在实验教学中，通过数据整理和调查问卷，最后进行整理对比，通过实验班和普通班的对比，我们得出以下结论：实验班和特长班的学生写作水平比普通班的有较大提高。实验学生发表作文主、获奖作文、写博、热爱写作的学生人数均比普通班高出5个百分点。实践证明，纵横信息数字化学习“快捷”与“高效”的特点正是实验学生写作能力大大提高的关键所在。在进行测试时，实验学生的看图作文、命题作文、补充作文均比普通班学生要快一些、好一些。这也再次证明了纵横信息数字化学习，确实能提高学生写作的思维能力，促进其写作的流畅性。

纵横数字信息化作为一种信息技术,在与作文教学的整合中给作文教学带来了新的生机和活力。纵横信息数字化学习大大缩短了写作时间,可以让学生提高写作速度,课堂上相互交流写作内容的时间更加充分,便于拓展学生的思维,丰富学生的语言,对引领孩子们学好作文起了不可忽视的作用。只要我们结合教学实践不断探索,就能唤醒沉睡的潜能,激活封存的记忆,开启幽闭的心智,放飞囚禁的情愫,就能大面积提高学生的写作能力,培养出更多更优秀的学生。

#### 附件一：（两位实验老师的实验过程及方法）

##### 纵横码为识字插上飞翔的翅膀

李艳芹

一二年级的学生知识面狭窄,阅读范围小,自从把纵横码和学生的识字结合起来以后,学生的识字量多了,阅读也有兴趣了,写作也进步了。

开始的时候,学生就对纵横汉字输入法的兴趣非常大。我们学校位于市区,多数学生家里都有电脑,这就为我们开展实验提供了便利的条件。对于电脑的开机、关机以及常用键多数学生都知道如何操作,我们就教给学生“纵横码”的口诀,让学生慢慢摸索,慢慢领悟。然后,我们又教给学生怎样打字。之后,学生的学习兴趣逐渐浓厚,参与积极性很高,我们就乘胜追击,采取多种形式训练学生打字的熟练程度,进而提高学生的识字效率。

##### （一）让学生在游戏中的学习



爱玩是孩子的天性，玩游戏学生更是兴趣倍增，针对孩子的这些特点，我们在活动中创设了许多新颖有趣的的游戏。

### 1、比比谁最快

掌握正确的键盘指法是学习打字的基础，由于低年级学生都是初学打字，手指反应慢，掌握正确的指法对他们来说有一定难度，又显得特别乏味，我们采用指法练习与认识键盘、掌握笔形同步进行的方式，设计了有趣的指法游戏，帮助学生由慢到快地逐渐熟悉指法。如游戏“看谁跑得快”：教师念出4个数字组成的数据组，学生用心倾听，并在小键盘上敲打出来，看谁又快又准。

### 2、我是打字小能手

经过观察与个案分析，我们发现学生在初步学会打字后，速度的提高有一定的难度，出现停滞不前的情况，为了帮助学生提高打字速度，教师有针对性地设计了一些游戏，以培养学生练习打字的兴趣，增加他们的信心。如游戏“笔形宝宝的好朋友”，教师出示字卡，学生找出汉字四角的笔形，说出相对应的四个编码，并在键盘上敲打出来。对于能力较低的学生，教师则给予提示，让他们逐渐熟悉汉字四角取码的顺序。在适应学生接受能力与发展水平的打字游戏中，学生的兴趣渐渐浓厚了。

### 3、我是识字大王

我们认为，要培养学生练习打字的兴趣，就必须让他们学会认识汉字及分析汉字结构，所以在学习纵横码的过程中，我们渗透了很多识字游戏，帮助学生掌握更多的汉字。如游戏“它是谁”，是以结伴的形式，由学生在黑板报或墙报中寻找出感兴趣的汉字，分别分析这些汉字的结构，并为这些汉字找出纵横汉字输入法的数字编码，最后才尝试打出这些汉字。由于黑板报和墙报是根据正常教学活动的内容进行定时更换的，其中的汉字与学生学习的内容是相对应的，因此学生探索的兴趣特别浓厚。此外，游戏“找朋友”，通过请学生将具有相同偏旁或相同笔形的汉字进行归类，使学生在归类的过程中将汉字进行比较，促进对汉字结构的掌握，这也是培养学生对纵横输入法学习兴趣的有效方法。

## （二）创设多层次的识字环境

### 1、将教室布置成“纵横园地”

环境直接影响学生的学习兴趣，所以我们将教室内的物品摆放，墙壁上的装饰等都用笔形或汉字表示出来。平时我们利用课余时间对学生进行环境讲解，如教室门上有“一、丨、一、丨、丨、丨”等笔形宝宝，墙壁上贴着彩色纵横码口诀，还有许多小动物、花、草、树及其相对应的汉字。课间，组织学生给这些汉字编写纵横码。通过长时间的重复认识，学生在这种环境中不仅加快了汉字取码速度，还认识了很多汉字。

### 2、积极营造“纵横交流空间”

在教学过程中，我们发现，学生学习汉字的自主性越来越强，在这种自主性的驱使下，他们学习汉字的潜能得到了发挥。如：纵横码的拆字方法是比较独特的，具有快捷性与直观性，当学生掌握了“左上角—右上角—左下角—右下角”的笔形分析法后，他们对于分析汉字的拆字方法就如同玩方位游戏一般，总是主动进行尝试。曾有位学生对我说：“老师，‘第’字很有趣，左上角和右上角都是8键的笔形，左下角和右下角都是0键的笔形。”显然，这位学生的观察能力与语言表达能力得到了锻炼。在接下来的日子里，多数学生不仅对汉字的敏感度得以增强，而且运用汉字的灵活性也得到了提高。

纵横码作为一种信息化资源，开辟了新颖便捷的输入方法，优化了低年级识字教学过程，教师通过新的教学手段激发了学生的学习积极性和学习效率。此外，它还有助于扩大学生的词汇量，使他们掌握更多的积极词汇，在口头和书面表达中灵活运用。

## 纵横小天地 习作大舞台

翟园园

利用信息技术，把小学作文的教与学融为一体，改变学生学写作文的方式，改革习作评改的形式，促进习作过程中的师生互动，为学生学习作文和发展语言能力提供丰富多彩的教育环境和有力的学习工具，是当前作文教学改革的必然趋势。在电脑还未能完全普及的农村，学生平时很难接触到电脑，要想改变学生写作的方式，就必需让学生在有限的的时间里迅速提高自己的输入速度。于是我选择了纵横码输入法，用这个拥有汉字输入之神称号的输入法为学生创造一个展示自我的习作大舞台。



### 一、改变学生习作方式，增强学生习作的兴趣。

传统的习作书写方式都是学生在作文本上进行习作，这种书写方式弊端是学生在修改后，还要进行重新誊抄，无形中加重了学生的负担。很多学生的习作兴趣就在这抄写中消磨了。现在学生掌握了纵横输入法，他们完全有能力在习作课中用电脑进行写作，修改也可以用电脑进行，不再需要进行大量地抄写，省时省力，自然会受到学生的欢迎。另外，我还教给了学生 WORD 的一些使用技巧，让他们给自己的作文配图画，进行排版，编排自己的作文选。这些做法都在无形中让学生对习作产生了浓厚的兴趣，真正变“要我写”为“我要写”。

### 二、纵横输入法让课堂互动更精彩。

#### 1、让写前的交流更充分。

以往在写作之前都采用小组交流的方式，这种交流方式在一定程度上限制了学生的交流空间，制约了学生间相互交流的广度。现在把作文课堂搬入电脑室，让每一个学生把自己的想法，用纵横输入法输入电脑，并利用局域网相互访问，交流自己的想法，增大了学生交流的空间，增强了学生交流的自主性和灵活性，也让好的“点子”更大范围的传播，使更多的学生受到启发。

#### 2、让习作讲评更精彩。

在习作讲评时，选中一篇作文后，把它发送到学生电脑中，让学生参与共同修改，并请学生把自己评改的内容用红色字体标出。然后，老师再把修改的文章通过多媒体展示出来，不断地鼓励、评点。在这个过程中学生不仅学习到了如何修改作文，而且还能够学到多种修改方法，感受多种思考方式。这种教学就更加提高了学生在习作课堂中习得习作技艺的效率。多种思维，多种修改方法的碰撞能让学生产生更多的思维火花。二（6）班朱子昂同学写了一篇文章《不要在墙上贴广告》，在一次习作讲评中我用这篇作文作范例，让全班同学参与评改，共同合作，重新拟定了作文题目《收回你们的热情》。后来这篇作文登上班级小报，并且还发表在《满分作文》中。还是美国的路易斯罗塞托说得好：“互动性让身为内容的创作者能够和其他内容建立起关联，把你的东西摆在别人的作品中，加深你的分析和情景与其他人的关联，也让你对发表的分析有联想性的了解。”“互动性让人们的作品、主题、趋势和当中的想法产生兴趣，同时让作品有生命，不断进化，维持使用者的参与程度。”著名的心理学家维果茨基也曾说：“活动和交往是发展的源泉。”

### 三、利用纵横输入法，让作文评改方式多样化。

《新课程标准》提出“重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力”等要求。在学生掌握纵横输入法后，我尝试采取多种形式给学生创造习作相互交流与评改的机会，让更多的人“分享习作的快乐”，“主动与他人交换修改”。

#### 1、自己的作文，时常修改。

学生的习作保存到电脑后，修改时不再需要花大量的时间重新誊抄，于是我鼓励学生“好的作文是改出来的”，只要你不断地修改老师可以重新评定，从而引导学生不定期对以前的作文进行修改，变以往的“学生写—教师评—学生改—誊抄上本”写作模式为“写—评—改—再评—再改……”写作的模式。

#### 2、生生合作相互改。

学校电教室中的电脑组建了局域网，学生可以相互访问，这就为学生查看别人的习作带来了方便。当学生查看别人的习作时，请他们留下自己阅读的感受和对这篇文章所提出的修改建议。每位同学既认真负责地指出别人文章的不足，又都得到他人的关注，获得众多的建议，吸取别人的优点，便于进一步修改自己的文章。这样的评改，既充分调动了学生的积极性，发挥了集体的智慧，提高了修改作文的水平，又减轻了老师的负担。

#### 3、创设家长与社会评改学生作文的互动平台。

为了增强学校教育与家长教育及社会教育的互动，本人在凤凰语文网的教师博客中申请了一个名为“希望家园”的博客，用来在网上发表学生的作文，让有条件上网的学生家长能看到自己孩子的作品，请家长留言评价，以增强学生习作的信心。

### 四、利用纵横输入法，共享成功的喜悦。

#### 1、创办电子小报，让学生的作品大量发表。

心理学研究告诉我们：人的任何活动都有一种企求达到成功的愿望。但倘若每次作文，“发表”的总是同样的几位学生，就会使其他学生自惭形秽，丧失信心，使这几位“稳坐钓鱼台”的学生骄傲自矜，缺乏积极的竞争意识；所以我让“每位”学生都品尝成功的美



酒，又让他们不满足自我，不断跨越新的高度。我的做法是创办班级小报《成长小作家》，通过师生合作的形式，共同编排小报并把学生的作品大量发表到《成长小作家》上。这种作品的发表分为两种类型，一种是发表学生中的优秀习作，另一种是发表学生在多次评改后有了极大进步的作文。通过这种方式就能让不同层次的学生都能“发表”作文。让每一个学生都能尝到成功的滋味。

儿童耐挫能力差，而且直觉思维占主导地位，因此，欣赏更能激励他们积极向上。对与儿童来说：“成功是成功之母”更切合他们的心理。

## **2、优秀作品向杂志投稿。**

为了更好地激励学生，我还不断地把学生的优秀作品通过电子邮件的方式向各类杂志推荐，以更有效地激起他们不断挑战自我。从上学期到目前为止，已有一名学生的作品发表在《学苑新报》中，有四名学生的作品发表在满分作文中。

纵横输入法在优化作文教学的过程中，很好地培养了学生的习作兴趣，激发了学生的习作热情，增强了学生的自信，让学生获得了成功的喜悦。正如第斯多惠所说“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞”。

### **附件二：**

#### **实验老师常鸿雁的感想及学生习作：**

##### **纵横码带来的奇迹**

从未想过，一种趣味的输入法能走进我和学生的学习生活中。更没有想到，纵横码能让孩子们创造一个奇迹。

孩子们从一年级接触纵横码开始，他们的变化，他们的进步有目共睹。下面以几个孩子的日记为例，大家欣赏一下孩子成长的足迹。

下面是我班叶涵乔的精选文章，这些文章见证着她成长的足迹：

一年级作品：

##### **可怜的小鸟**

前不久，我在家门前发现了两只奄奄一息的小鸟。

我觉得它太可怜了，忍不住上前摸了一下，就上学去了。因为要是迟到老师又要说我了。

但是，等到中午回来的时候，一只小鸟被踩扁了，另一只小鸟不知道去哪了，真希望小鸟能获救。

小鸟真可怜！

她尝试编的第一篇童话故事：

### 不做长远打算的小鸡

东园小学一（七）班 叶涵乔

夏天走了，秋天来了，大家正忙着准备过冬的食物呢！

只有刚离开家的小鸡亮亮还在欣赏它自己漂亮的黄衣裳。

小鸟红红劝它：“亮亮，快准备过冬的食物吧！冬天就要来了。”

亮亮说：“哼，现在凉风飕飕，最适合玩了。你要准备自己去准备吧！”

红红摇摇头飞走了。后来又有很多好心人劝亮亮，亮亮都不理睬。

寒冷的冬天到了，动物们都躲进暖和的房子里了，亮亮饿得受不了，便去向红红寻求帮助，红红想起秋天的事非常生气，不愿理睬它。

亮亮去找小兔乐乐，乐乐拿了许多萝卜招待亮亮，可亮亮不会吃萝卜，只好告别了乐乐，又去找红红。

亮亮后悔极了，它现在又冷又饿，在去红红家的路上，竟死在雪地里了。

亮亮真是一只不会做长远打算的小鸡啊！

从此，动物妈妈都用亮亮的例子来教育自己的孩子学会做长远打算。

这是她写的第一篇观察日记：

### 风车转转转

东园小学二（七）班 叶涵乔

说到做风车，可是没人能比得上我。经过反反复复的练习，做风车对我来说已经易如反掌了。

今天风挺大，风车一定转得特别快，再加上我和妈妈要去公园，如果浪费了这个机会，可真是天大的遗憾！于是，我麻利地做了一个小风车，和妈妈一起兴冲冲地出发了。刚到楼下，我就发现这时的风还不大，可小风车却已经迫不及待地转了起来，好像明白这样做小主人就会快乐。

我和妈妈兴致勃勃地来到公园，进了一个游乐场。忽然，我明显地感觉到风大了，于是赶紧扭过头去看小风车，可是小风车不但不像想象中的那样转得欢，反而出现了时断时续的情况。我急忙仔细地检查小风车，终于发现了原因：风太大了。

看了我和小风车的故事，你也一定很想有一个小风车吧，现在我就把做小风车的方法传授给你。

你需要准备的材料有：一张正方形纸、一根别的物体能穿透的棒子（比如吸管也行）、一枚钉子、一把剪刀。

1. 把正方形纸角对折成大三角形，再用大三角形角对角折成小三角形。
2. 把正方形展开，用剪刀沿着线向里剪，但不要剪到中心的那个点上。
3. 把剪出来的一个个角向同一个方向按一个角折、一个角不折的顺序往中心的点上折。

注意：折的时候纸上不能有折的痕迹。

4. 用钉子或其他物体把棍子戳一个小洞，并把钉子安进小洞里。
5. 用钉子把正方形的中心点以及折到中心点上的角各戳一个洞。

小风车做好啦！如果总是掉的话，可以再安一些固定物。现在我们大家都有一个漂亮的小风车啦！

这是她三年级写的作文：

### 爱吃蛋卷的小狗

它有一身柔软的毛，让人怎么也抚摸不够，呈现出黄白相间的颜色。它有着狗特有的面孔，一对充满灵性的大眼睛像两颗宝石一样闪闪发亮。它就是那只酷爱蛋卷、对蛋卷情有独钟的小狗。

那次，我独自一人走在回家的路上，嘴里哼着小曲儿，唱着快乐的歌谣，同时把钥匙抛上抛下。正当我准备用一条下坡路来加快跑步速度时，突然眼前一亮：我看见了它，今天的主角——爱吃蛋卷的小狗。

小狗显然还没有发现我，而我瞧着它柔软飞皮毛，心里有了一种十分强烈的欲望：一定要体验抚摸它的快感，并和它成为好朋友。我在离他几米远的地方轻轻地蹲下来，拍着手，



发出清脆的响声，嘴里也发出了“啧啧”的响声。

小狗被这阵响声吸引了。它抬起头来，耳朵灵巧地转动着，寻找着声音的来源。这时，小狗看到了我！它看到了我真诚的目光和友善的动作。

小狗用警惕的眼神看着我，犹豫了一会儿，然后慢慢地向我走了过来。小狗走到了我的身边。我用很慢很慢的动作轻轻抚摸着它的皮毛，软软的、暖暖的，感觉十分舒服。小狗好像也十分享受一样，用它的身子轻轻地蹭着我的腿。

正在我“引狗成功”的胜利时刻，一个想法突然从我的脑海里一闪而过：喂它一些蛋卷好像不错哦，说不定这条狗喜欢吃蛋卷呢。。

我悄悄从袋子里取出一些新鲜出炉的蛋卷，碾成碎末，撒到台阶上。小狗看见蛋卷碎末，伸出鼻子嗅了嗅，然后连舔带吃地把蛋卷碎末吞下了肚。吃完后，它把撒蛋卷碎末的那片台阶也舔了个遍，满意地舔舔嘴巴，好像在说：“真是人间的山珍海味哇！还有吗？还有吗？”

我又喂了它几次蛋卷，然后离开它，一步三回头地回家了。虽然我值得我们不会再相遇，但是它将化为我记忆中的天使，为我留下无限美好的回忆。

### 逛公园

春回大地，气温回升，春的气息很快扩散开来。午饭过后我踏着春天的脚步，来到迎春园，满园春色尽收眼中。看呢，小草泥土中探出头来，柳树穿上了绿色的衣服花儿绽开了笑脸，鸟儿在树枝上高高兴兴的唱着歌。小朋友纷纷脱掉棉袄，穿上暖和的毛衣，在大人们的带领下，孩子们在那里自由自在滑着滑梯，开心极了！公园外边，潯河两岸，许多休闲的大人们一字排开，享受着钓鱼的乐趣，好象一幅画。没过多久一条接着一条大鱼就上钩，大人们的脸上露出了胜利的微笑。我看着看着，发现这个世界的春天是多么丰富多彩的啊！

这是马敏捷二年级新学期自编的童话故事：

### 大象和狼

有一天，大象去找小兔玩，小兔就高兴地同意了。它们玩玩这玩玩那，玩得可开心啦！

忽然，一阵猪的哭声传来，大象和小兔都不约而同地问：“小猪，你怎么了？”小猪说：“我妈妈被狼吃了。”大象和小白兔说：“我们帮你。”

于是，大象、小兔和小猪一起来到了狼的房前，咚咚咚，咚咚咚。“谁呀？”狼不情愿地开了门，大象就用它长长的鼻子把狼扔到了很远很远的地方。大象它们进了狼的家，发现小猪的妈妈并没有死。

从此那只大象被称为“动物之王。”

下面是她三年级时的作文：

### 未来的鞋子

未来的鞋子你们见过吗？我相信你们肯定没有见过吧，不如我给你们讲一讲吧。

未来的鞋子能给脚部按摩，只要点击控制器上的“按摩”这个按钮，就可以了。通过它的按摩，可以消除我一天的疲劳。

它还可以助跑，只要将鞋子上的“助跑”按钮一按就可以了，还可以随意调整，还可以调到比飞机还快的速度；又可以调到比乌龟还慢的速度。就算身上背着一个很胖很胖的小孩速度也不会改变，穿着它的人就算从麻城头跑到麻城尾也不会感到累，而是越跑越轻松。

它还有认路的功能，如果一个人迷路，他也没有带指南针，那这双鞋子会变出一张地图，告诉他从哪里走到哪里。

假如这双鞋被划破了或弄脏了怎么办？不用着急，将控制器上的自动修复按钮一按，不到一秒钟的时间立刻恢复到像新的一样。

它的功能多着呢！所以深受大家喜欢，你喜欢吗？我想你们也喜欢吧！那你们还等什么，来买呀！你们肯定担心太贵了吧！没关系，只需九十九元钱。这可是最实用的鞋子，一般人我可不敢告诉。这种鞋子给大家消除了很多很多的麻烦，给大家提供了方便。它是高科技产品，好多人想买都买不到呢！来到未来吧！让我跟你多介绍几个高科技产品！我会让你开阔眼界、大饱眼福！

### 附件三：（实验班级学生习作摘选）

#### 假 如

二（3）班 叶仁静

假如我有一支马良的神笔，  
我要给没见过雪的台湾的小朋友画许多的雪，  
让他们堆雪人、打雪仗，  
痛痛快快的玩个够。

假如我有一支马良的神笔，  
我要画一个大大的地球，  
让一半的人类都到我画的地球上居住，  
那样地球就不挤了。

假如我有一支马良的神笔，  
我要画许许多多的机器人清洁工，  
他们为我们打扫卫生，  
那样我们生活的环境就会更美。

假如我有一支马良的神笔……

#### 登 山

二 3 班 段开心

今天，我们去神沟登山，开始的时候，路还平平的，后来越走越陡。走了很久才开始休息，我一看，路还有好长，就让爸爸给我做了根拐杖，有了拐杖的帮助，我觉得轻松多了。

又走了一会儿，我看见前面有许多橡树籽，我就让爸爸妈妈停下来，我捡了很多橡树籽，直到兜里塞不下了，我们才又开始上路。走着走着，来到了一棵柿子树下，树上结满了又大又红的柿子，像一个个小红灯笼，馋得我口水直往下流。伯伯爬到树上去为我们摘柿子，只见他站在树上用力的摇，树上的柿子就像下雨一样，一个接一个往下掉，可是我一个也没接住，还把身上弄得脏兮兮的。这时，听到伯伯说：“开心，接住！”一个小柿子从天而降，刚好落到我的手里，我迫不及待的尝了一口，真甜。在柿子树下，我们一人吃了好几个柿子，临走每个人的手里还带了两个。

今天，我们玩的真开心呀！

#### 我的星期天

二（2） 申中山

早上七点我就被闹钟叫醒了，想在被窝里再多睡一会，可想到作业还多着呢，我就赶紧爬起来。

匆匆吃完早饭，我便来到书桌边开始写作业。哎！为什么作业像永远都写不完一样？都过了一个上午了，我才写完一页语文作业。是我写得慢还是作业多呢？我实在不能再写了，心理烦躁不安，我大声喊：“我不想写了！我不想写了！”

姐姐听到了走过来，笑着对我说：“只要你静下心来写作业，再认真去想，沉入作业中，就可以写好、写快了。”

“你的作业写完了吗？”我问姐姐。

姐姐笑着说：“先别管我，先试试我教你的方法吧。”我点头答应了。

没想到姐姐说的方法还真管用，我只用了一会的功夫就把作业写完了。同时我也明白了，不管做什么事都应该一心一意，不能三心二意。

#### 公主的诺言

二 2 班 李



佳其

今天我在故事书上看了一个故事，名叫《公主的诺言》，这里边到底发生了一个什么样的故事呢？就让我来给大家讲讲吧！

很久很久以前，遥远的南方有一个四季花开的国度，那里住着一位美若天仙的小公主。

一天，花园里飞来了一只美丽的小鸟。“多漂亮的小鸟啊！”小公主朝小鸟跑去。小鸟飞呀飞呀，竟然带着小公主来到了森林的深处。天渐渐黑了，小鸟不见了，小公主害怕地哭了起来。

这时，走来一个牧羊少年，他说：“公主，我带你走出森林吧。不过，你必须在结婚前一晚，到后花园的玫瑰花丛边见我一面。”小公主答应了，牧羊少年将小公主送出了森林。

十年后，小公主长大了，要出嫁了。举行婚礼的前一天晚上，天空下起了暴雨，小公主想起了自己许下的诺言，冒着雨来到了后花园的玫瑰丛下。“公主，你是信守诺言的人，我会为你祝福的”牧羊少年说完，变成了一个仙女，原来她是诚信仙女！小公主遵守了诺言，得到了仙女的祝福，从此过着非常幸福的生活。

读了这个故事，我明白了深刻的道理：我们要做一个信守诺言的人！

### 我的小桃花

二六班 黄一诺

今年春天，我自己种了一棵小桃花。我一直盼望着小桃花长大。每天，我给它浇水，给它晒太阳。终于，有一天，我高兴地发现小桃花发芽了，我非常激动，非常兴奋。

小桃花长啊长，长得又高又大。过了几天，小桃花开出了第一朵小花，那是一朵红色的小花，花瓣小小的、嫩嫩的，漂亮极了。我见了高兴地手舞足蹈，以后就更加精心地照顾小桃花了。小桃花越长越高大，越长越茂盛，很快，开出的花也越来越多了。

一天，娘娘回来吃饭，摘了好多小桃花，几乎把全部都摘完了。我问娘娘：“娘娘，你是要包指甲，染指甲油吗？”娘娘回答说：“诺诺，娘娘得了灰指甲。小桃花可以治灰指甲，因为小桃花不仅能包指甲、染指甲油，还能治灰指甲呢。”听了娘娘的话，我明白了，小桃花不光好看，还有这么多用处呢。我一定会好好保护小桃花的。

### 自私的小老鼠

二六班 郑林西

山崖的那边长着一棵枝繁叶茂的苹果树，树上结着又大又红的苹果。

山崖的这边住着鼠哥哥和鼠弟弟，看着崖对面的红苹果兄弟俩感叹地说：“呀！多大的苹果呀！一定很好吃，要是能吃到苹果该有多好呀！”兄弟俩商量了半天终于想到了一个好办法。

第二天，鼠哥哥和鼠弟弟抬着一块长长的木板来到了山崖边，可惜木板短了一点，没能搭到对面。聪明的鼠弟弟想到了个好办法：让鼠哥哥压着木板的这头，自己到那头去不就摘苹果了吗？鼠哥哥一听立马称赞。

鼠弟弟走在木板上，还不放心的回头对哥哥说：“哥哥，你压好木板，我要摘苹果了。”终于摘到苹果了，鼠哥哥看得口水都流下来了。它忘记了自己的任务，立刻跑上前去激动的喊到：“快给我！快给我！”

鼠弟弟一看焦急的喊到：“压住！压住！”

可惜已经太迟了，木板滑下去了，兄弟俩也跟着摔下了山崖。

小朋友，可千万别学鼠哥哥一样光照顾自己，这样反而会害己害人。



附件四：学生活动照片



低年级组的孩子们聚精会神地进行纵横汉字输入比赛



高年级选手正在紧张的进行纵横汉字输入比赛



瞧，孩子们多专心



师生欢庆比赛结束



东园学校师生在郑东小学比赛后合影留念

附表一:

实验基本情况及“纵横学习技能”的检测量化报告表

单位名称	济水东园学校	填表人	王艳梅
联系方式	电子邮箱 dyxxwym@126.com	手机	15839107386
课题名称	《纵横信息数字化学习与研究优化小学生写作过程的研究》		
实验类别	<input type="checkbox"/> 幼儿园 <input checked="" type="checkbox"/> 小学 <input type="checkbox"/> 中学 <input type="checkbox"/> 特教 <input type="checkbox"/> 大学 <input type="checkbox"/> 成老年 (请选择打√)		
实验师生人数	实验教师 ( 8 ) 人		实验学生 ( 190 ) 人
课题主持人及成员	主持人: 王艳梅 成员: 郑玉粉 刘双歧 李艳芹 翟园园 李小娟 常鸿雁 贾书景		
实验设备的投入	纵横码机房 每台机器安装 2006 版和 2011 版纵横输入法、词语接龙、词语游戏、看图作文软件, 每台机器均能上网		
“四项技能”检测量化统计	<p><b>看打一文本输入: 检测工具: 纵横输入系统 2006 版 (自定义自动编码)</b> 请到资源库网页公告栏上下载指定文本, 按不同年龄组别, 选择使用。使用方法, 先将文本另存 txt 格式, 再导入 2006 版教学系统, 设定 2 分钟, 进行多字词组的文本输入。(该方法资源库公告栏有演示视频)</p> <p>两分钟检测成绩</p> <p><input type="checkbox"/> 100 字以下/ (189) 人  <input type="checkbox"/> 200 字以上/ ( 1 ) 人  <input type="checkbox"/> 300 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 400 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 500 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 600 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 700 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 800 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 900 字以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 1000 字以上 ( ) 人</p> <p style="text-align: right;">实验班平均成绩 100 字 (人)</p> <p><b>选打一词语游戏: 检测工具: 纵横信息数字化学习实验配备词语游戏软件</b> 五分钟检测成绩 (中等难度)</p> <p><input type="checkbox"/> 100 分以上/ ( 120 ) 人  <input type="checkbox"/> 200 分以上/ ( 4 ) 人  <input type="checkbox"/> 300 分以上/ ( ) 人  <input type="checkbox"/> 400 分以上/ ( ) 人</p> <p style="text-align: right;">实验班平均成绩 67 分 (人)</p> <p><b>想打一看图写话、看图作文、读后随笔</b> 检测工具: 纵横信息数字化学习实验配备看图作文软件 (可用在线写作的的成绩)</p> <p><input type="checkbox"/> 60 分以上/ (26) 人  <input type="checkbox"/> 70 分以上/ (50) 人  <input type="checkbox"/> 80 分以上/ (88) 人  <input type="checkbox"/> 90 分以上/ (14) 人  <input type="checkbox"/> 100 分以上/ (2) 人</p> <p style="text-align: right;">实验班平均成绩 71.37 分 (人)</p>		



测试时间：2012. 6. 12

速读—纵横汉字输入 06 或 11 版自定义自动编码

检测工具：检测工具：纵横信息数字化学习高效快速阅读实验设计（可用在线阅读的成绩）

10 分以上/（ ）人

20 分以上/（ ）人

30 分以上/（ ）人

40 分以上/（12 ）人

50 分以上/（178 ）人

实验班平均成绩 49.37 分（人）

测试时间：2012. 6. 12

是否精选文本进行看打—实验眼、脑、手协同并用的快速阅读，精选的篇目：

二年级精选入篇目如下：

语文教材：《日月潭》 《玲玲的画》

阅读教材：《笨笨猪》 《洋葱头历险记》

三年级精选篇目如下：

语文教材：《翠鸟》 《一面五星红旗》

阅读教材：《二零零一夜》 《吹牛大王历险记》

四年级精选篇目如下：

语文教材：《中彩那天》 《一个中国孩子的呼声》

阅读教材：《爱的教育》 《木偶奇遇记》

五年级精选篇目如下：

语文教材：《彩色的非洲》 《丝绸之路》

阅读教材：《窗边的小豆豆》 《三国演义》

附表二：

### 实验班学生“实验学习技能”的检测量化报告表

单位：济水东园学校

填表人：郑玉粉

姓名	性别	出生年月	看打成绩	选打成绩	在线写作	在线阅读
周子棋	女	2002.11	420	170	94	92
王奕鎡	女	2002.12	198	100	82	65
晋艺庭	女	2003.3	200	90	80	89
李毅恒	男	2001.5	470	82	79	93
李卓优	女	2004.5	246	50	78	78
刘峰源	男	2004.6	196	58	80	55
聂根喜	男	2004.7	189	231	113	45
王俊婷	女	2004.3	220	155	109	79
胡昊欣	女	2004.4	186	134	90	69
薛晗喆	女	2004.7	182	156	89	76
李灵	男	2000.3	465	300	95	96



附表三

实验教师或学生作品论文获奖发表记录表

单位名称	济水东园学校	填表人	王艳梅
课题名称	《纵横信息数字化学习与研究优化小学生写作过程的研究》		
实验类别	<input type="checkbox"/> 幼儿园 <input checked="" type="checkbox"/> 小学 <input type="checkbox"/> 中学 <input type="checkbox"/> 特教 <input type="checkbox"/> 职校 <input type="checkbox"/> 大学 <input type="checkbox"/> 成年、老年		
作品获奖姓名及情况	<p><b>王艳梅:</b> 论文《巧用纵横信息数字化学习提高小学生写作水平》获全国纵横论文交流二等奖； 论文《小组合作学习在信息技术课中的应用》、《培养小学生课外自主学习浅析》分获河南省教育科研论文一等奖； 2010年获2010CKC杯全国纵横汉字输入大赛教师组二等奖； 2010年小学低年级组网络测评汉字输入指导老师“优秀”奖； 2011年制作的《纵横码部首拆分之解析》课件获省一等奖。</p> <p><b>郑玉粉:</b> 2011年制作的《纵横欢乐苑》课件获河南省一等奖； 撰写的纵横论文《巧用纵横教学 提升学习能力》；获河南省一等奖。</p> <p><b>贾书景:</b> 所撰写的论文《浅谈班级管理的一点体会》获河南省一等奖</p> <p><b>王艳梅 郑玉粉</b>所合写的论文《纵横识字教学方法探讨》获全国CKC杯专家评审二等奖。</p> <p>郑玉粉 王艳梅 刘双歧 等老师多次荣获济源市纵横汉字比赛“优秀辅导教师”称号</p>		
文章发表获奖姓名及情况	实验老师和学生在济源研修茶座、新教育在线、校信通博客上发表文章上百篇 实验学生作文多次在济源市举行的作文比赛中获奖		
在线学习交流 获奖 2012年	组织学生参加2012年在线学习交流		
参加培训情况	1、分别参加组委会在北京、广州、举行的现场比赛和课题研讨交流。 2、李艳芹、翟园园老师在2012年4月参加河南省举行的纵横课题研讨交流。		
参加高级研修 情况	郑玉粉老师于2010年7月份参加在香港举行的“纵横高级研修班”。 李小娟、郑玉粉老师于2011年4月参加在北京举行的“纵横课题研讨交流”		
网站网页建设 情况	正在筹建中		
主动承担总课题 组先导实验 或参与测试活 动	已主动承担三期课题实验，每次总是热心积极地参与测试活动。		
向家长培训情 况	对特长班的学生家长培训纵横2006版软件、词语接龙、词语游戏、单机比赛软件的安装及应用，并用大屏幕讲解在线阅读和在线写作的操作步骤。		
向社会宣传情 况	多次在河南省树人网上发表相关纵横通讯报道		

**附：本学期学生习作：**

## 脾气暴躁的爸爸

三（三）班 翟书乐

我的爸爸脾气很暴躁，没有一点耐心，在家里经常对我和妈妈发脾气，动不动就想发脾气。

有一次，我放学回家，写完作业，就偷偷地把电脑打开玩游戏，爸爸下班回来，看见我在玩游戏，立刻火冒三丈，狠狠地骂了我一顿，我吓得赶紧把电脑关掉，赶紧对爸爸说：“对不起，我以后再也不玩游戏了。”

还有一次我过生日的时候，妈妈送给我一个变形金刚作为生日礼物，爸爸看见了变形金刚，就板着脸对妈妈说：“谁让你又给他买玩具了，你看看家里的玩具有多少了，还给他买。”说完，爸爸拿起变形金刚就往地上摔，吓得我连大气都不敢出。

我爸爸的脾气真是太暴躁了，真希望爸爸的脾气能变得好一点，对我有一点耐心，不要动不动就对我发脾气。

**评语：**

本文主要优点有三：1、本文能紧扣题目，写出了爸爸的暴躁。2、结构严谨，重点突出。3、语言朴实，简洁，流畅，开头和结尾都很自然，准确。希望你能和爸爸多交流，让你的爸爸的脾气变得好一点。

## 美丽的龙潭大峡谷

三（三）班 杨林衡

暑假期间，我、妈妈和爸爸一起去洛阳游览龙潭大峡谷。它为什么叫龙潭大峡谷呢？爸爸告诉我：龙潭大峡谷全长12公里，从平面图上看，它很像一条东西横卧的巨龙，并且还有许多龙的传说，所以人们都叫它龙潭大峡谷。

进入景区，我们沿着清清的潭水向前走。首先来到了五龙潭，只见潭内金鱼成群结队的在河水里游来游去，把五龙潭打扮的非常美丽。

向前走去，我们又看见了小瀑布，小瀑布从大石头上流过，流到清澈的小湖里。远远望去，小瀑布像一条条雪白雪白的丝绸，漂在碧绿的湖面上。

再往前走，我发现前面有许多崩塌的大岩石，横七竖八的，好像刚经过了一场大地震似的，原来这就是有名的“山崩地裂”，我还看见有些岩石上还有波浪的痕迹，真奇怪！

最后我们来到了大瀑布跟前，这大瀑布可真像大诗人李白说的那样“飞流直下三千尺，疑似银河落九天”，壮观极了！

龙潭大峡谷真是美丽极了！我们在里面照了许多美丽的照片，太阳快落山了，我们不得不依依不舍地离开了。

**评语：**

在你的笔下，龙潭大峡谷是多么美啊！老师从你的作文中看到了清清的泉水，看到了成群结队的金鱼、美丽的瀑布和那奇怪的大石头，这一切，无不让我感受龙潭峡的美丽与神奇。如果能加上自己的心情描写会更好。

## 摘苹果

三（6）班 商艺杰

今天是星期六，阳光明媚，秋高气爽，妈妈决定带我们去郊外看看秋天的景色，爸爸同意了，并答应我们上山去摘苹果。

我们走过了蜿蜒的山路，来到了果园里，这里的苹果树可真多呀！枝丫上挂满了又大又红的苹果。我首先找了一个很大的苹果，足足有我的三四个拳头那么大，在阳光下一晃



一晃的太诱人了。

我爬上弯弯的果树，伸展胳膊终于摘到了第一个苹果，迫不及待的咬了一口，酸酸的、甜甜的真好吃。果园里的大伯告诉我们这些果树上的都是农家肥，不打农药，尽可以放心吃。

不一会功夫，我们就摘了一编织袋，大伯帮爸爸把苹果放上车，我们也说笑着走出果园。

回来的路上，一家人谈论这刚才摘苹果时有趣的故事甬提有多高兴了。

**评语：**

本文语言虽然并不华丽，但却极为准确生动，情感丰富而真实，读来津津有味。大量采用生活中的口语，使文章更显自然。事情过程写得具体，明晰，条理清楚。在叙事的同时加入了恰当的心理描写，充分表达了摘苹果是的喜悦心情。

牛王滩游玩

三6班 叶仁静

放暑假了，爸爸妈妈带我去牛王滩玩，同去的还有好几个小朋友。

一路上我们说说笑笑，打打闹闹，不一会儿就来到了牛王滩。一下车，我和几个小朋友迫不及待换上游泳裤，带上游泳圈，迫不及待的下到河里，我们先打水仗，你泼我，我泼你，我俩不分胜负，浑身上下都湿漉漉了。

最有趣的是划橡皮艇，我推一下橡皮艇，然后跳了上去，用桨划，可是橡皮艇就像一个不听话的孩子，只在水里打转不往前走，爸爸在岸上大声说：“你俩朝一个方向划。”于是，我俩用手都往后划，橡皮艇果然前进了，到了河中间，由于河水太深，我俩不敢往前走了，只好拐回去。下了橡皮艇我们又在水里玩了一会，该走了，我们恋恋不舍的走了。

**评语：**

本文取材真实生活，选材恰当，虽然是一件小事，但在字里行间表现出了你和伙伴们之间的快乐，段落分明，过渡自然，情趣盎然，可读性强。

妈妈，我想对您说

济水东园学校五（3）班 翁紫宜

当我生病时，是谁在身边守着我，是妈妈；当我遇到困难时，是谁在身边支持我，也是妈妈；当我伤心难过时，又是谁在身边安慰我，都是妈妈。每一次，都是妈妈在我身边给予我无尽的爱。在此，我想对我那亲爱的妈妈说一声：“感谢您，我亲爱的妈妈。”

其实我还真有许多心里话要对您说。

妈妈，我不是不乖，我实在是控制不住自己。那天，我放学回家，您叫我做作业，我却在专注地看您刚给我买的书。时间一分一秒的过去，您突然来检查我的作业，发现我一样也没做，您忍不住狠狠地打了我，自己的眼泪却在哗哗地流。我知道，您是为我好，疼在我脸上，更疼在您心里。

妈妈，我不是不认真，是太粗心了。记得我刚上学的时候，有一次考试我没有考好，考了九十分，仔细一看，试卷里全是不该错的题。老师说九十五分以上才算及格。我的情绪非常低落。回到家，当我说出今天考试的时候，您睁大了眼睛，那眼神似乎在期盼着我有个好分数。当我说出那九十分时，您却没有批评我，而是平静地告诉我：“小林，不要放弃，这次没有考好，要找到自己错在什么地方，下次再考时一定要注意。也不要灰心，只要你自己努力了，下次一定能考好。”听了您的话，我自己下定决心，一定要好好学习。

我有一位全世界最伟大的妈妈，既然是伟大的妈妈，我也一定要做个听话的好女儿，我一定不能辜负妈妈对我的期望，妈妈，我想对您说：“I love you very much”，也祝妈妈“天天开心快乐，永远年轻漂亮”。

**评语：**

本文主题十分鲜明，主要表达了“我”对妈妈的感激之情。运用第二人



称，一下子拉近了自己和妈妈的距离，也把读者和主人公的距离拉近了。全文历数了生活中妈妈为自己做的点点滴滴，生活细节描写，真实感人，言辞恳切。尤其难能可贵的是，文章通篇没有一句抱怨，有的只是对妈妈的爱、对妈妈的感激。

### 顽强的生命

济水东园学校五（3）班 赵佳佳

在偌大的世界里，有着无数的生命，有的伟大，有的渺小，但我最欣赏的却是一种不起眼的却有着顽强生命的植物——仙人掌。

喜欢上仙人掌是源于一盆工艺仙人掌（也就是那种有彩色叶片的盆栽），那天，我和几个朋友去了花卉市场，进去之后，随便看了看，便对老板说：“我要一盆最好养的花。”他便把一盆彩色的仙人掌端给我说：“就它吧！一个月不浇水，也能活。”我说：“好！”

之后，我拿回家仔细地观察起来，它有着各种各样的形状，有圆的，有长条的……也有着许多颜色，红的、黄的、绿的……一根根刺时刻严防着外界的伤害，它并没有其它植物强劲的根，却有着许多植物都没有的坚强外壳。可见，上天是公平的，如果他关上一扇窗，就一定会再开一扇窗。

突然，我有一个想法，把它打开，看看里面是什么，于是，我开始动手，我用很厚的纸握住它，还戴了副手套，拿着一把刀，却觉得无从下手，最后竖着切开了它。里面并不是我想象的坚硬的内壳，而是那种汁水态的，就像是它临死前流出的一滴滴绿色的泪珠，原来，它的内心如此脆弱，看来我“荼毒生灵”了，真的好后悔，当然就更不忍将它扔掉，只好用线将切开的绑好，重新植入盆内。

两个星期后，意想不到的事情发生了，被切成两半的叶片居然又长在一起了，它又活了过来。我惊叹极了，它顽强地从死亡边缘挣扎回来，此时正以其蓬勃旺盛的生命力在继续生长、生长……

它是如此的顽强，我们在生活中不也应该如此吗？

#### 评语：

本文小作者用简洁的语言，写了自己获得启示的过程。小作者并没有空洞地写得到的启示，而是从日常不经意的植物入手展开叙述，层层深入地揭示了得到启示的过程及自己受到的教育。这种由事件到道理、由具体到抽象的写法，既使自己提高了认识，又读者得到了启示。

### 有趣的“猜字谜”活动

济水东园学校五（3）班 侯林超

哇，今天我们班真热闹，你们知道吗？这是在搞什么活动呢？哦，原来我们班开展了一次猜字谜活动，我们把搜集的所有资料拿出来考考大家，看看大家对汉字有多少的了解。

游戏开始了，我们先在小组里进行。

“我先来问。”明辉自告奋勇地对大家说，“请问‘高爷爷的头、李爷爷的脚、郑爷爷的耳朵’是什么字？”我想了想，大声地回答：“简单，是‘郭’！”“对了”明辉说。

然后，又轮到我来提问。我慢条斯理地站了起来，说：“‘守门员’，打一字。”“守门员？”组长家亮皱着眉头，不解地问。“守门员！”我重复了一遍。小组里的同学费了九牛二虎之力，脑细胞全部出动去思考，也想不出来。于是，我卖了一下关子，说：“想不想放弃啊？”“好吧，你说答案吧。”家亮代替大家说。看他们都想不出来，于是我说：“你瞧！一个门里面有一个人在挡，不就是‘门+人=闪’吗！”等我提问完，又排到浩然提问了。只见浩然一本正经地说：“‘四方来合作，贡献大一点’打一字。”我一听，发现这条字谜我在网上看过，不假思索地回答：“是个‘器’字，对吧！”浩然竖起大拇指，用佩服的语气，说：“恭喜你，答对了！”“yea”我的脸上露出了喜悦的笑容……

在小组里进行猜字谜游戏后，老师又让我们在班上进行问答。陈楠先举手，进行提问。只见他慢吞吞地站了起来，笑眯眯地说：“‘点心’是什么字？”“点心？”什么意思，我们都疑惑不解，像一群迷失方向的小鸟叽叽喳喳地在下面议论着。见此情形，林老师急中生智，在黑板上写了“点心”这两个字，并引导我们思路。这时，常媛站了起来，说：“点的中心是个口字吧！”陈楠说：“答对了！”



接着，李东宸又上前提问：“‘大于小于等于’是什么字？”这下可难了，同学一连猜了好几个，可都被奕楷一一回绝了。我们没有一个能猜出来，就连老师也不知道答案。于是，他得意地公布答案：“是个‘互’字。”我心里想：“对了，‘>、<、=’合起来就是一个‘互’，我怎么就没想到这个！”紧接着……

“铃……”下课了，这节课语文课在我们的欢声笑语中结束了。

这真是一个有趣的活动，我们既开动了脑筋，又丰富了知识。通过这次活动，我感到了汉字的有趣和神奇，更加热爱中华的汉字。

#### 评语：

本文略写了活动开始前的情况，重点写了活动的过程，全文有详有略，详略得当。小作者能够注意点面结合，既写了课堂上活跃、有趣的气氛，又对几个同学精彩的字谜进行了特写，给读者留下深刻的印象。此外，这篇文章还有一个很大的优点，就是写得很具体。无论是人物的语言、动作还是神态，都刻画得有声有色。在结尾还不忘点明此次活动的意义。

#### 二十年后再相逢

济水东园学校五（3）班 常媛

“悠悠天宇旷，切切故乡情。”多少游子都深深思念着家乡啊！日月如梭，光阴似箭。转眼间二十年过去了，我已经变成了人人皆知的科学家了。但我有一个梦想还没实现，那就是回家乡看看。

机器人管家替我订好飞机票，不一会儿，我便坐上了超音速飞机。在飞机上，我不由得思绪万千：我的家乡现在会是什么样的？曾经的母校会变成什么样的呢？我的同学又会变成什么样？这些问题一直萦绕在我的脑海，挥之不去。

不一会儿，我便到了阔别已久的家乡。我简直不敢相信自己的眼睛：映入眼帘的是一座充满现代气息的繁华都市。从前那些简朴的小房子不见了，取而代之的是一座座高楼大厦和豪华公寓。那一条条黄泥路变成了可以自动排除废气的大马路。那些顶着烈日不辞辛苦打扫卫生的叔叔阿姨们都已回家休息了，顶替他们的是一个一个身手利落的机器人。这会儿正是夏天，太阳像生气的狮子一样怒气冲冲，把全身光芒与热量散发出来。这时大马路自动撑起了“气体保护伞”，挡住大部分的紫外线与热量，让人们感到非常舒适。路上行驶汽车没有一点儿尾气，全是太阳能汽车。抬头仰望，湛蓝的天空清亮美丽；吸一口气，空气清新甜润。

久别的伯伯早已从家里的电子眼上看见我进了村子，高兴地出来迎接我。伯伯住在宽敞明亮、阳光充足的别墅里。这是一座圆形的别墅，必须输入密码才能进去。一进大门，只见一个大屏幕上有几十排按钮，第一排管客厅，第二排管书房，第三排管厨房……我累了，按第一排的第一个按钮，面前立马出现了一张沙发。伯伯还说，中午让机器人给我做点好吃的。

吃过午饭后我迫不及待地想去看看母校。走出房门坐上太阳能环保车，很快就来到了母校。到了母校我不禁叫出声来。这是原来那个简陋的学校吗？这分明是一座大花园！校园里到处是花草树木，教学楼就座落在花草丛中。我走进我以前的教室，大吃一惊。每一个同学的桌上上都放着一台笔记本电脑，课桌全是自动的……老师可以通过网络给同学们讲课、布置作业、批改作业；同学们则通过网络听课、写作业，交作业。原来那个简陋的操场呢？怎么没看见呢？，原来它已改建到地下，地下操场里面有太阳能照明灯，各种体育器材设施齐全，应有尽有，同学们在这里锻炼、娱乐、玩耍，既舒适又安全。

家乡的变化不胜枚举，我为家乡的惊人变化感到无比的骄傲和自豪。行走在故乡的土地上，我真诚祝愿家乡的未来更加美好！愿二十年后再相逢！

#### 评语：

本文作者充分发挥想象，构思了二十年后的家乡，用对比手法，写出了家乡的变化，写出了母校的变化，二十年后，故乡的很多东西都会发生变化，但是小作者并没有让自己的思绪漫无边际地飞散，而是用朴素的语言，平实地记叙了二十年后回故乡的情景。文中想象丰富有趣，并融入了自己的情感。



## 本学期实验总结：

### 一、实践中的一些可喜变化

#### 1、实验学生的自信心有了很大的提高

通过纵横信息化数字化课题实验，发现参与实验的学生自信心、胆量、学习习惯都有了很大的提高。如我校的李卓优、胡昊欣、周子棋、刘峰源等学生在多次参加纵横学习、比赛后。任课老师和家长都反映说孩子现在参加学校举行的各种活动都很积极，语文成绩也有很大的提高，遇到写作也不头疼了，甚至喜欢上了写作。有的家长说，原先孩子内向不爱说话，现在变得活泼、开朗了。还有的家长说，以前我家的孩子不愿参加学校的活动，现在主动要求参与活动。

通过参与济源市及河南省的纵横汉字输入比赛，大大提高了学生的自信心和学习能力。在我校举行的庆“六一”特长露一手活动中，纵横特长班的学生几乎全部参与了此次展演，并获得了好评。

#### 2、书写能力有了很大的进步

五3班的李小娟老师做了一个对比实验，把参加纵横码学习和学生和没有参与纵横的学生进行对比实验。对比实验一是字、词的听写，对比实验二是写一篇作文。通过两次对比实验，李老师高兴地对我说：“平时学习成绩不太好的学生通过参与纵横码的学习，现在在书写方面和写作方面都较以前有了很大进步。尤其是错别字少多了，以前写一句话，就能出现几个错别字，现在整篇文章中错字都很少。”旁边的老师听说后，主动要求让其班的学生送来参加纵横学习。

由于参与实验的学生由于经常练习纵横码，在输入汉字时要经过拆字，选字这个环节，对汉字的结构记忆较牢。因此语文老师常说，实验学生的书写干净、整齐，错字少，书写正确率高。在写作中语句通顺，错别字少。

#### 3、通过游戏接龙，丰富了词汇

在练习词语接龙的过程中，我们发现学生的词语少，不能很快接上去。经过我和郑老师的商量，我们把纵横软件中的二字词、三字词、四字词及多字词全部导出来，然后把这些词语分类存放，在练习软件和比赛软件中导入，让学生反复练习。通过实验，发现学生再次比赛词语接龙时成绩有了较大提高。这样做不仅提高了学生的输入速度，更重要的是为写作积累了词汇。

另外我们在平时的活动中也有意识的进行口头词语接龙比赛。在今年去黄河路小学参加纵横比赛的路上，王俊婷主动对我说：“老师，您给我们开个头，我们进行词语接龙比赛”。通过这件事使我深深懂得词语接龙对学生的吸引力。说明他们很喜欢这项活动，通过这项活动，丰富的了学生的词汇，为写作积累了更多的词语。

#### 4、口语表达能力有了较大的提高

在纵横实验学习中，我们经常举行“我来说句子”、“我会讲图画”、“口头词语接龙”、“脑筋急转弯”等活动，通过活动不仅激发了学生的学习兴趣，更主要的是提高了学生的口言表达能力。在我校举行的口头作文比赛中，纵横实验学生李旻获得了东园学校口头作文比赛一等奖，参与学校口头作文比赛的学生其中纵横实验学生占了45%，这说明实验学生的口头语言表达能力比非实验学生的语言表达能力强。

### 二、实验中遇到的问题

1、纵横信息数字化学习实验和常规教学不知该如何有机融合，由于我们学校是市区的重点小学，平时各种检查多、活动多，加上老师的教学任务重，所以实验老师更多的困惑是不知如何把纵横信息课题有效地融入常态教学，既开展实验课题，又促进常规教学。

2、孩子参与纵横学习的持续性不强，分析原因有以下几点：

- (1)、孩子们已经掌握了此项输入法，再练下去耽误学其它特长的时间。
- (2)、由于经常使用电脑，孩子眼睛近视。
- (3)、家长怕孩子眼睛近视，而不再支持孩子学。



(4)、家长想让孩子多学其它特长，不愿在小学阶段只固定在纵横码上。

(5)、孩子自己没有学习兴趣，不愿再参加。

3、由于硬件条件限制，实验班级在机房上实验课的次数很少，大多在教室上常态课，而学生又达不到一人一台笔记本电脑，所以更多的是上常规的语文课：听、说、读、写。纵横软件开发很好，使用也方便，但在教学中体现不到很多的价值。

4、语文老师在参与纵横课题时，仅限于用纵横码识字，在课堂教学中不知如何巧妙融合课题。

4、没有专家具体的课题研究指导，有时我们很迷茫，不知该如何去研究课题。

5、此课题于2010年已经开题，到现在已经两年了，有的学生面临毕业，新的实验学生得又重新开始，对课题的持续发展不好，课题延续时间太长。

#### **【参考文献】**

1、《纵横信息数字化学习研究促进优秀信息素质的形成》纵横信息数字化学习实验总课题组

2、谢锡金.《纵横汉字输入法教学发展的研究》. 广东高等教育出版社. 2006. 332

3、崔峦.《在2009年纵横信息数字化学习教学实验综合活动中重要讲话》.

4、中华人民共和国教育部制订全日制义务教育语文课程标准（实验稿）[Z]. 北京师范大学出版社，2001.

5、《小学语文教学大纲》

6、《小学生写作技巧》

《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》、  
百度、Google、雅虎搜索、网易搜索、搜狐搜索。